

Конференция по итогам реализации проекта «СОДЕЙСТВИЕ» в образовательных учреждениях города Мурманска: «Психологическая безопасность образовательной среды как фактор мотивации социального поведения обучающихся».

**Мастер – класс
«Формирование доброжелательного микроклимата в образовательной среде и техники по реагированию в случае его нарушения»**

**Педагог-психолог
МБОУ г. Мурманска СОШ №44
Школьникова В. В.**

Мурманск 2019г.

Пояснительная записка

Тема эта выбрана не случайно, поскольку профстандарты и учителя, и психолога, и социального педагога сейчас ориентированы на коммуникативную компетентность, а ее основой является педагогическое общение.

И если вспомнить модель безопасной образовательной среды Баевой И. А., то именно гармоничное общение выступает одним из ее компонентов.

Педагогу, поскольку он работает с детьми зачастую очень уязвимыми, ранимыми, очень важно уметь находить нужные слова, способы взаимодействия с окружающими. Это поможет предотвратить ситуации, вызывающие эмоциональные срывы детей и взрослых, сохранить свое психологическое здоровье и здоровье окружающих

Мастер – класс рассчитан для проведения с педагогами.

Цель: формирование навыков эффективного общения

Задачи:

1. Учиться анализировать проблемную ситуацию.
3. Учиться использовать техники и приемы, помогающие устанавливать гармоничное общение с окружающими

Организационные условия

Тренинг предназначен для педагогов

Оптимальное количество участников: 12-15 человек.

Методическое оснащение:

Раздаточный материал: бланки с заданиями для работы в группах.

Содержание занятия.

Разогрев.

Цель: эмоциональное включение в деятельность.

Инструкция:

Поскольку мы сегодня говорим о создании доброжелательного микроклимата, то я в качестве разминки каждому из вас предлагаю придумать и изобразить свою визитную карточку по теме сегодняшней встречи (раздаю **чистые листы бумаги + карандаши, ручки, подставки**)

Обсуждение :

Я бы попросила каждого представить свою визитку. Что стало символом доброжелательного микроклимата? («Погода в доме»)

Вывод: у всех разное представление о составляющих благоприятного микроклимата, но объединяет одно – настрой на доброжелательное, эффективное общение

Когнитивный этап.

Структура общения:
Общение – это:

- Обмен информацией (коммуникация, мы передаем и принимаем информацию)
- Взаимодействие (в ходе общения мы взаимодействуем и можем влиять друг на друга)
- Восприятие (умение почувствовать собеседника)

Как вы считаете, что надо сделать учителю на каждом этапе общения для того, чтобы среда была для ребенка доброжелательной, безопасной?

(Любую информацию подаем корректно, стараемся не задеть чувства ребенка, не спровоцировать на агрессию; пытаемся договориться, стараемся настроиться на собеседника)

Факторы, определяющие доброжелательный микроклимат

- Умение слушать, искренний интерес к партнеру
- Эмпатия – восприятие не только того, что человек говорит, но и того, что он чувствует
- Понимание другого человека, учет ситуации, в которой происходит общение
- Неконфликтное решение проблем

Практический этап

Упражнение № 1 «От принца к принцу»

Бывают в практике педагога моменты, когда благоприятный микроклимат в классе, на уроке, в общении нарушается. Очень часто это связано с тем, что учителю приходится делать замечания и по поведению детей, и по учебе. При этом важно, чтобы ребенок не обиделся, не проявил агрессивности, не расплакался, а понял, что от него хотят, и исправил свое поведение или учебу. Достичь этого можно, используя такую психологическую технику как «От принца к принцу». Такое название прием имеет потому, что общение принцев подразумевает вежливость, дипломатию, уважение к личности. «Словарь» принцев включает в себя такие слова как: «может быть», «как правило» и не использует фразы: «опять», «как всегда» ...

Этот прием позволяет сделать замечание так, чтобы не обидеть собеседника, но вызвать у него желание измениться в лучшую сторону.

Схема трехэтапного замечания:

- Сначала - не осуждающее описывание того, что не нравится учителю («когда я вижу, как ты вертишься...»)

-Затем — описание отрицательного эффекта («а время, отведенное на работу, идет быстро и скоро закончится»)

-Сообщение о своих чувствах и эмоциях, относящихся к эффекту, а не к ребенку («я очень волнуюсь, что твоя работа останется непроверенной»).

Давайте потренируемся делать замечания эффективно, используя данный прием.

Инструкция :

Делимся на пары. Я предлагаю вам **карточки** с ситуацией, по которой педагогу необходимо сделать замечание ребенку. Попробуйте сделать это замечание с использованием техники «от принца к принцу»

1. Миша не принес учебник на урок математики. Весь класс делает упражнения из учебника, а Миша бездельничает, ссылаясь на то, что у него нет книги.

2. Лена не выполнила домашнее задание по биологии. Учителю надо сделать замечание

3. Коля прогулял урок физкультуры. Учитель делает замечание

4. Маша пришла в школу в модных «рваных» джинсах, что никак не соответствует школьным правилам. Дежурный учитель делает замечание.

5. Сергей на уроке информатики небрежно работал на компьютере, по его вине удалилась часть нужной информации.

6. Света на уроке играет в телефоне. Учитель делает замечание.

Упражнение №2 «Технология предупреждения и разрешения конфликтов»

В педагогическом общении, которое связано с отметочной, оценочной деятельностью очень важно уметь предупредить конфликт.

Для этого можно договариваться заранее с детьми, например, о критериях отметок или правил взаимодействия на уроке. Можно принять правила. Например, предложить детям готовый список правил и попросить выбрать, а может быть дополнить его.

Примерные правила общения на уроке

1. Когда говорит учитель – все слушают и стараются понять его.

2. Когда говорит ученик – учитель слушает и старается понять его.

3. Мнение учителя так же важно, как и мнение ученика.

4. Нет мнений правильных и неправильных, есть мнения разные.

Попробуйте дополнить этот список (Например: в общении не затрагиваем личность; Когда один отвечает, другие слушают и не перебивают)

Но если конфликт все-таки возник, нужно его разрешать.

И здесь нам поможет *техника «Разделение проблем»*

При общении важно определить, чья это проблема: ученика или учителя. Определить это просто, надо честно сказать себе – кому в этой ситуации реально плохо. Например, если ребенок не делает задания на уроке, это чья проблема? (учителя)

Конфликтную ситуацию можно разрешить разными способами, но есть общие принципы выбора способа общения в зависимости от того, чья проблема.

<i>Проблема учителя</i>	<i>Проблема ученика</i>
<i>Делать замечания по типу от «принца» к «принцу»</i>	<i>Эффективное слушание (безоценочные реплики, побуждающие ученика на высказывания, самоанализ);</i>
<i>Работать со средой (изменять условия, организовать среду, окружающих)</i>	<i>Использование «словаря принца» («может быть, как правило, иногда»).</i> <i>Стараться избегать употребления таких слов, как «опять, как всегда, все, никогда»</i>
<i>Работать с собой (верно выбирать тактику поведения)</i>	<i>«Я–позиция» учителя (говорить только о своих эмоциях, чувствах, мнениях, не критикуя таковые у ученика);</i>
<i>Анализировать причину гнева (он вторичен всегда, первичны, как правило, злость и обида, а это самые неконструктивные основания для решения проблем).</i>	<i>Учить учеников искать и анализировать свои проблемы (отличать факты, мнения и выводы, понимать, что можно и что нельзя изменить, формировать толерантность</i>

Инструкция:

Сейчас я предлагаю вам поработать в группах («тройках») с **ситуациями**, в которых вам надо будет определить, чья проблема и в зависимости от этого продумать способы педагогического общения.

1. **Петя пришел на урок раздраженный, громко хлопнул дверью, резко выдвинул стул, усаживаясь за парту. На просьбу учителя вести себя аккуратнее и тише, грубо ответил: «А вам-то что, надоели уже своими придирками!»**

(игнорирование. «Я вижу, что тебе похо»)

2. Коля не справляется с задачами по математике, на предложение учителя остаться после уроков для дополнительного объяснения, сказал, что у него и так слишком большая нагрузка и что учитель должен все объяснять на уроке.

3. Урок литературы. Учитель ведет урок, полон вдохновения, увлеченно рассказывает. Класс воспринимает с интересом. На последней парте Сережа громко смеется, пытается, шутя, комментировать слова учителя.

4. Урок русского языка. Учитель предлагает детям индивидуальные задания на карточках. Ваня берет предложенную карточку с заданием, читает, откладывает в сторону. На вопрос учителя, почему он так делает, замолкает, «уходит в себя»

Обсуждение

Заключительный этап

На сегодняшнем занятии мы рассмотрели некоторые техники и приемы, которые помогают сделать наше общение более гармоничным. Но бывают сложные ситуации с очень сильным эмоциональным накалом, когда трудно найти правильный выход. Поэтому в завершении нашего занятия, я хочу предложить вам памятку

«Приемы снятия напряженности»:

- Предоставление партнеру возможности выговориться.
- Сообщение об эмоциональном состоянии (своем, партнера).
«Я вижу, что ты расстроен...», «Я чувствую...»
- Проявление интереса к проблемам партнера.
- Предложение конкретного выхода из сложившейся ситуации.
- Обращение к фактам

Рефлексия

Приложение

(раздаточный материал - чистые листы бумаги, ручки, карандаши, подставки)

Карточки с ситуацией, по которой педагогу необходимо сделать замечание ребенку.

1. Миша не принес учебник на урок математики. Весь класс делает упражнения из учебника, а Миша бездельничает, ссылаясь на то, что у него нет книги.
2. Лена не выполнила домашнее задание по биологии. Учителю надо сделать замечание
3. Коля прогулял урок физкультуры. Учитель делает замечание
4. Маша пришла в школу в модных «рваных» джинсах, что никак не соответствует школьным правилам. Дежурный учитель делает замечание.
5. Сергей на уроке информатики небрежно работал на компьютере, по его вине удалилась часть нужной информации.
6. Света на уроке играет в телефоне. Учитель делает замечание.

Техника «Разделение проблем»

1. Петя пришел на урок раздраженный, громко хлопнул дверью, резко выдвинул стул, усаживаясь за парту. На просьбу учителя вести себя аккуратнее и тише, грубо ответил: «А вам-то что, надоели уже своими придирками!»
2. Коля не справляется с задачами по математике, на предложение учителя остаться после уроков для дополнительного объяснения, сказал, что у него и так слишком большая нагрузка и что учитель должен все объяснять на уроке.
3. Урок литературы. Учитель ведет урок, полон вдохновения, увлеченно рассказывает. Класс воспринимает с интересом. На последней парте Сережа громко смеется, пытается, шутя, комментировать слова учителя.
4. Урок русского языка. Учитель предлагает детям индивидуальные задания на карточках. Ваня берет предложенную карточку с заданием, читает, откладывает в сторону. На вопрос учителя, почему он так делает, замолкает, «уходит в себя»