

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МУРМАНСКА
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Мурманска
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»
(МБУ ДО г. Мурманска ППМС – Центр)



«Растем вместе»

Пособие для родителей,
воспитывающих детей раннего возраста

Составители:

Фомина К.Н., педагог - психолог
Левшина А.И., учитель - дефектолог
Римлянская Е.В., учитель - логопед

Мурманск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	<i>Страница</i> 3
<i>Как работать с пособием?</i>	4
<i>«Советы учителя-логопеда»</i> <i>(игры и упражнения, направленные на формирование и развитие речи)</i>	5-19
<i>«Советы учителя-дефектолога»</i> <i>(игры и упражнения, направленные на познавательное развитие)</i>	20-34
<i>«Советы педагога-психолога»</i> <i>(игры и игровые упражнения, направленные на социально-коммуникативное развитие)</i>	35-77

ВВЕДЕНИЕ

Уважаемые родители! Предлагаем вашему вниманию пособие «Растем вместе», которое поможет вам всесторонне развивать вашего ребенка в условиях семьи.

При создании пособия специалисты Службы раннего сопровождения МБУ ДО г. Мурманска ППМС Центра опирались на многолетний опыт работы с детьми раннего возраста. Специально для заботливых родителей и любознательных малышей разработана уникальная система игровых заданий и упражнений, которые охватывают основные аспекты развития. Игры и игровые упражнения, предлагаемые вам, не требуют серьезной подготовки и специальных педагогических знаний.

Пособие подскажет, как грамотно построить развивающий досуг для всестороннего развития вашего малыша.

Электронное пособие содержит:

- занимательные упражнения, направленные на формирование всех сторон речевого развития ребенка;*
- игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений;*
- задания, способствующие расширению знаний об окружающей действительности;*
- игры, способствующие развитию мышления, внимания, зрительной и слуховой памяти, воображения;*
- игры, направленные на развитие двигательной активности;*
- упражнения, стабилизирующие эмоциональное состояние ребенка;*
- задания, направленные на знакомство с эмоциями, опознание своих эмоций и развитие умения их активно выражать;*
- информацию о развитии стабильной привязанности ребенка с мамой, игры и игровые упражнения, направленные развитие эмоциональной близости с отцом*

Игры и упражнения подобраны в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей раннего возраста.

Играйте и развивайтесь с удовольствием!

КАК РАБОТАТЬ С ПОСОБИЕМ?

Материал в пособии группируется по разделам:

- I. «Советы учителя-логопеда» (игры и упражнения, направленные на формирование и развитие речи)*
- II. «Советы учителя-дефектолога» (игры и упражнения, направленные на познавательное развитие)*
- III. «Советы педагога-психолога» (игры и игровые упражнения, направленные на развитие социально-коммуникативной сферы)*

- Заниматься можно сразу по нескольким направлениям.*
- Необходимо серьёзно отнестись к самым первым занятиям. Чтобы сохранить интерес ребенка в дальнейшем, постарайтесь стать настоящим помощником, партнером по игре для своего малыша, избегайте назидательного тона и принуждения.*
 - Длительность занятий не должна превышать 10 минут, но по желанию ребёнка игра может быть продолжена.*
 - Не допускайте переутомления. Если у малыша выполнение заданий не будет связано с положительными эмоциями, в следующий раз он вообще не захочет заниматься.*
 - Не подавляйте в ребёнке инициативы, приветствуйте нестандартные решения.*
 - Не торопите малыша, давайте ему достаточно времени для выполнения каждого задания.*
 - Игры и игровые упражнения могут проводиться как с одним ребенком, так и с группой детей.*
 - Не упрекайте ребёнка за ошибки - мягко поправляйте его.*
 - По окончании игры обязательно похвалите малыша.*

РАЗДЕЛ I

«Советы учителя-логопеда»

Раздел пособия «Советы учителя-логопеда» содержит игры и упражнения, необходимые для развития речи детей раннего возраста. Раздел состоит из 3 частей:

- *1-я часть* содержит игры и упражнения, направленные на развитие понимания обращенной речи.
- *2-я часть* содержит игры и упражнения, направленные на развитие слухового восприятия.
- *3-я часть* содержит игры и упражнения, направленные на развитие речевого дыхания.



Развитие понимания обращенной речи у детей раннего возраста

Процесс понимания речи предполагает не только восприятие слышимых звуков, но и расшифровку смысла речевого потока. Развитие понимания речи ребенком намного опережает появление у него активной речи и является базой для возникновения последней. Через специальные игры и упражнения ребенок постепенно накапливает пассивный словарь предметов, действий, слов-признаков. При этом важно непосредственно понимание малышом слов, в дальнейшем простых фраз, а не повторение, которое на данном этапе не требуется.

Игры, направленные на развитие понимания обращенной речи и расширение пассивного словаря у детей раннего возраста:

Игра «Покажи, где мама»



Цель: уточнение и расширение пассивного словаря.

Оборудование: семейные фотографии.

Ход игры: Взрослый вместе с ребенком рассматривает семейные фотографии и просит найти изображение самого ребенка, показать маму, папу, бабушку, дедушку и других родственников; а также дом, цветы, дерево, другие знакомые предметы и объекты.

– Покажи, где на фотографии мама. Найди и покажи папу. А где цветочки, которые ты летом на даче собирал?

Игра «Румяные щёчки»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – названия частей тела и лица и их назначение.

Ход игры: Взрослый просит ребенка показать различные части тела или лица.



– Покажи, где у Маши щёчки? Покажи, где у Маши носик? Покажи, где у тебя руки? Покажи, где у тебя ноги? и т.д.

Далее можно усложнить задание, предлагая ребенку уже не название, а назначение части лица или тела.

– Покажи, чем Маша кушает? Чем Маша ходит? Чем Маша смотрит? Чем Маша слушает?

Игра «Зеркало»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – названия частей тела и лица, одежды и обуви, названия движений и действий.

Оборудование: большое зеркало.

Ход игры: Взрослый рассматривает вместе с ребенком его отражение в зеркале – лицо, тело, одежду.

– Кто там? Это наш Ваня. Покажи, где у тебя голова. А где волосы? Покажи пальчики. А где у тебя платочек лежит?

Вот он, в кармане. А где у Вани штанишки? А маечка? Покажи, что у тебя на ногах. Это тапочки, и т.д.

Далее можно попросить ребенка изобразить перед зеркалом различные движения и действия.

– Покажи, как ты посылаешь поцелуй. Помаши руками. Покажи, как ты танцуешь. Покажи, как зайчик прыгает и т.д.

Игра «Посидим, полежим!»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – названия предметов мебели и их назначение.

Ход игры: Взрослый вместе с ребенком рассматривает предметы мебели в помещении и просит показать их.



– Где стол? Где стул? Покажи, где кроватка? А где диван? и т. д.

Далее можно, не называя предметы мебели, указывать их назначение.

– Покажи, на чем ты будешь спать? А на чем будешь рисовать? На чем ты сидишь? А где одежда лежит? и т. д.

Если ребенок правильно находит и показывает предмет, взрослый хвалит его и называет этот предмет мебели.

– Правильно, это стол. За столом будем кушать. А это шкаф – там лежит одежда, и т. д.

Игра «Встречаем гостей!»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – ориентировка в квартире, понимание названия комнат и их назначения.

Оборудование: кукла или другая игрушка.

Ход игры: Взрослый предлагает ребенку поиграть в гости.

– Вот к нам в гости пришла матрёшка. Давай покажем матрёшке нашу квартиру. Покажи, где кухня. А где гостиная? Покажи, где детская. Теперь отведи куклу в ванную комнату! Пойдем в прихожую? А где туалет? Матрёшка спрашивает, где кладовка. Покажи!

В следующий раз в ходе игры можно называть назначение помещений в квартире.

– Покажи, где ты одеваешься на прогулку. А где ты моешься? Где ты играешь? А в какой комнате мама с папой спят?

Игра «Прятки»

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по теме «Игрушки».

Оборудование: игрушки – мишка, зайчик, машинка, мячик, кукла, ведёрко и др.

Ход игры: Перед началом игры разложите игрушки в разных местах комнаты – на стуле, под столом, на полке, на полу и в других местах. Игрушки должны быть хорошо видны. Предложите ребенку игру.

– К нам пришла кукла Маша. Она плачет. Знаешь, почему кукла Маша плачет? Потому что все игрушки от нее спрятались!



Помоги Маше найти игрушки. Посмотри на полу. Посмотри на стуле. Посмотри под столом и т.д. В этой игре можно использовать не только различные игрушки, но и картинки с их изображением.

Игра «Покажи картинку!»



Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря ребенка по разным темам.

Оборудование: предметные картинки по темам: фрукты, овощи, домашние животные, дикие животные, посуда, мебель, одежда, транспорт.

Ход игры: Разложите перед ребенком предметные картинки. Попросите его найти и показать нужную картинку.

– Смотри, сколько у нас красивых картинок. Все они разные. Саша, покажи кубик. Правильно. Саша, найди и покажи пирамидку. Молодец! Покажи самолет и т.д. В этой игре можно подбирать картинки по темам, а можно смешивать картинки из разных тем.

Со временем можно увеличить количество используемых в игре картинок, предлагать ребенку за один раз найти и показать 2–3 картинки.

Игра «Кубик и кирпичик»

Цель: развитие умения различать предметы по названию и форме, учить малыша выполнять простейшие постройки по образцу, данному взрослым.

Оборудование: два кубика (с гранью не менее 4 см) и два кирпичика (с гранями не менее 1x4x5 см) одного цвета.



Ход игры: Покажите малышу кубики, назовите их и продемонстрируйте, как можно построить домик (поставить один кубик на другой).

Аналогично обучите ребенка выкладывать из кирпичиков дорожку (положить один кирпичик за другим). В процессе игры постоянно повторяйте названия строительного материала, говоря: «Это кубик. Поставим кубик на кубик», «Это кирпичик. Положим кирпичик за кирпичиком».

Теперь положите перед ребенком кубик и кирпичик и спросите: «Где кубик?», «Где кирпичик?» А затем попросите: «Дай мне кубик (или кирпичик)!»

Игра «Знакомые вещи»

Цель: расширение запаса понимаемых ребенком слов, обозначающих предметы быта, игрушки.

Оборудование: Используйте игрушки, с которыми малыш постоянно играет; предметы обихода.



Ход игры: Расставьте перед ребенком четыре предмета (игрушки) и попросите показать каждый из них. При этом задавайте ребенку вопросы: «Где ...?» Расставьте эти же предметы перед малышом в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из называемых предметов.

Игра «Моя одежда»

Цель: расширение запаса понимаемых слов по теме «Одежда».

Ход игры: Разложите перед ребенком 4 предмета одежды и попросите показать каждый из них. При этом задавайте малышу вопросы: «Где ...?» Разложите эти предметы перед малышом в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из названных предметов.

Игра «Покажи носик»



Цель: расширение запаса понимаемых слов по теме «Части тела».

Ход игры: Общась и играя с ребенком, показывайте и называйте части лица самого малыша, а также игрушек: куклы, собачки, медвежонка. Попросите ребенка показать указательным пальчиком, где у него носик, глазки, ротик, ушки. Затем дайте задание малышу показать эти же части лица на кукле, на игрушке-зверюшке.

Игра «Кукла Ляля»

Цель: расширение запаса понимаемых слов, обозначающих разные действия.



Оборудование: кукла, кукольная кроватка, тарелочка, ложечка, тележка (коляска для куклы).

Ход игры: Покажите ребенку разные варианты игровых действий: уложите куклу спать, покормите с ложки, покатайте в коляске. Все свои действия комментируйте. Предложите ребенку: «Покорми куклу», «Положи куклу в кроватку», «Покатай куклу в тележке».

Игра «Обед для зверей»



Цель: развитие понимания ребенком обращенной к нему речи.

Ход игры: с помощью игрушек-зверюшек, игрушечного столика и посуды организуйте игру с кормлением зверей. Скажите ребенку, что звери проголодались. Предложите накормить их обедом. При этом сами с собой ведите диалог:

– Вот кошечка бежит – топ-топ-топ! (Двигайте игрушечную кошечку.) Что она говорит?

– Мяу-мяу! Кушать хочу!

– Садись, кошечка, за стол! (Посадите кошку за игрушечный столик.)

– Это кто идет вперевапочку? Мишка шагает – топ-топ, топ-топ! Что он говорит?

– Э-э-э! Кушать хочу!

– Садись, мишка, за стол! (Посадите мишку за игрушечный столик.) Можно посадить за стол собачку, зайчика, обезьянку и дать всем по тарелочке и ложечке, обсудив предварительно, что в тарелку «налит суп».

Игра «Кто что делает?»

Цель: развитие понимания простых вопросов.

Оборудование: сюжетные картинки (например: мальчик ест, девочка спит, дети играют с мячом).



Ход игры: Показывайте ребенку простые картинки и рассказывайте ему, кто на них изображен и что делает. Затем разложите картинки на столе и предложите малышу показать ту, на которой мальчик ест. Затем пусть малыш выберет картинку, на которой девочка спит, и ту, где дети играют. По этим же картинкам можно задать малышу вопросы: «Кто это?» и «Что делает?». На вопрос «Кто?» малыш будет подавать вам картинки. А на вопрос «Что делает?» – изображать знакомые действия. Если речевые возможности позволят, то ребенок ответит и на вопросы.

Чтобы малыш лучше понимал обращенную речь и накапливал пассивный словарь, также следует следить за своей речью, которая должна быть простой, четкой и правильной. Необходимо вдумчиво подбирать темы для занятий, книги и мультфильмы, содержание которых должно быть понятно и близко малышу и обогащать его представления об окружающем мире.

Таким образом, ребенок, постоянно слушающий простую, четкую и правильную речь взрослого узнает много новых слов и выражений. А так как речь сопровождает понятную и значимую для ребенка ситуацию, смысловые значения слов и их сочетаний лучше запоминаются, крепче откладываются в сознании ребенка.

Информационный источник:

1. Шереметьева Е.В., Понимание грамматики, обращенной речи детьми раннего возраста с отклонениями в овладении речью. - Челябинск.: Махаон, 2017г.
2. Игры на развитие понимания речи// Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста: Интернет-портал <https://educ.wikireading.ru/12649>

Развитие слухового восприятия у детей раннего возраста

С самого рождения ребенка окружает множество звуков: шум ветра и дождя, шелест листьев, лай собак, сигналы машин, музыка, речь людей и т.д. Но все эти слуховые впечатления воспринимаются малышом неосознанно, сливаясь с другими, более важными для него сигналами.

Ребенок пока еще не умеет управлять своим слухом, порой просто не замечает звуков, не может сравнивать и оценивать их по громкости, силе, тембру. Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слышать и понимать речь, основное средство общения.

Для того, чтобы ребенок научился чисто и ясно произносить звуки, отчетливо выговаривать слова, правильно пользоваться голосом (говорить выразительно, там, где необходимо, менять громкость и скорость речи), он должен научиться улавливать и различать звуки. Эта способность не возникает сама собой, даже если у ребенка острый слух от природы. Ее нужно развивать с первых лет жизни. Лучше всего делать это в игре.

Игры для формирования слухового восприятия у детей раннего возраста:

Игра «Что гудит?»

Цель игры: формирование умения прислушиваться к неречевым звукам, вызывание к ним интереса.

Оборудование: на игровой площадке машина грузовая или легковая, гудок или барабан, мишка.

Ход игры: Объяснение инструкции. Машина движется по дорожке. Когда раздаётся свисток - машина останавливается; когда раздаётся барабанная дробь – машина движется быстрее.



Игра «Кто в сумочке?»

Цель игры: формирование умения прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить произносить звукоподражания.

Оборудование: сумочка с игрушками (кошка, собака, птичка, петух, корова и т.д.)



Ход игры: В игре участвуют двое взрослых: один находит в сумочке игрушку, держит игрушку, а другой подает сигнал. Раздается «мяу», родитель прислушивается и просит ребёнка послушать. Снова слышится «мяу». Взрослый спрашивает, кто бы это мог быть, и независимо от ответа достаёт кошку, она мяукает. Мама просит малыша сказать, как мяукает кошка.

Игра «Внимание!»

Цель игры: развитие слухового восприятия, внимания.

Оборудование: мяч.



Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть в мяч. Ребенок совершает то или иное действие с мячом, после того как взрослый скажет: «Внимание!».

Например: «Внимание! Кати мяч!», «Внимание! Кидай мяч!», «Внимание! Подбрось мяч вверх» и т. д.

Игра «Кошки»

Цель: формирование умения определять направление звука, обозначать звучащую игрушку звукоподражанием. Учить различать громкость звучания и соотносить громкость звучания с различными по величине игрушками (предметами).

Оборудование: две одинаковые игрушки – кошки, два домика большой и маленький.

Ход игры: Взрослый говорит малышу, подкрепляя свою речь показом игрушек и действием с ними. «Вот кошка (демонстрирует первую игрушку), Кошка живет в большом доме. Кошка кричит громко: «МЯУ! МЯУ! МЯУ!». После этого демонстрирует другую кошку и сажает ее в маленький дом, тихо говорит «мяу! мяу! мяу!» После показа и игры, просит малыша повторить, как кричит то одна, то другая кошка.

Усложнение: по мере обучения, ребенка знакомят с названиями «тихо», «громко». Словарь: кошка, мяу-мяу-мяу, МЯУ-МЯУ-МЯУ, дом, большой, маленький, слушайте; тихо; громко.

Игра «Молоточек»

Цель игры: развитие слуха, освоение категории «громко - тихо».

Оборудование: детский молоток.



Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть в «плотника». Дать ребенку молоток, объяснить, что сейчас он будет забивать маленькие гвозди, поэтому стучать надо тихо. «А сейчас надо забить большой гвоздь - стучать надо сильно и громко». Ребенок стучит молотком, взрослый руководит игрой, повторяет: «Маленький гвоздь, большой гвоздь».

Умение сосредоточиться на неречевых звуках, а впоследствии словах взрослого – это необходимое условие развития понимания обращенной речи, а затем и собственной активной речи. Описанные простые упражнения помогут малышам овладеть этими умениями.

Информационный источник:

1. Борисенко М.Г. Учимся слушать и слышать/М.Г. Борисенко. - СПб.: «Паритет», 2003.

2. Кириллова Е.В. развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста/Е.В. Кириллова. — М.: ТЦ Сфера, 2001.

Развитие речевого дыхания

Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает произношение звуков, слов и фраз.

Для того чтобы научиться выговаривать многие звуки, ребенок должен делать достаточно сильный вдох через рот и продолжительный выдох.

Ниже приведены упражнения, в которых ребенку в игровой форме предлагается подуть на различные предметы. Такие игры помогут ребенку развить речевое дыхание.

Игра «Одуванчик»



Цель: Развивать умение длительно и плавно выдыхать воздух через рот, активизировать мышцы губ.

Ход игры: Упражнение проводится на улице. Взрослый предлагает ребенку сорвать отцветший одуванчик и подуть на него так, чтобы слетели все пушинки. Ребенок может сделать это, дунув на цветок 3 – 4 раза. Важно следить за правильностью выдоха.

Одуванчик, до чего ж
Ты на облачко похож.
Страшно даже и взглянуть:
Как бы облачко не сдуть.

Игра «Снежинки»

Цель: Развивать речевое дыхание, формировать умение делать плавный и длительный выдох (не добирая воздуха).

Оборудование: Несколько рыхлых кусочков ваты.

Ход игры: Взрослый показывает кусочек ваты и говорит: «На улице падает снежок. Там – снегопад. Давайте устроим снегопад в группе». Затем кладет на ладошку ребенку «снежинку» и показывает, как надо дуть. Потом дует ребенок. Упражнение выполняется 2 – 3 раза.

Снег, снег кружится,
Белая вся улица!
Собрались мы в кружок,
Завертелись, как снежок. (А. Барто)

Игра «Листопад»



Цель: Учить плавному, свободному выдоху.

Оборудование: Вырезанные из тонкой бумаги желтые и красные листья.

Ход игры: Взрослый объясняет ребенку, что осенью с деревьев опадают листья. Это явление называется листопад. Предлагает устроить листопад дома. Ребенок дует на листочки так, чтобы они полетели. Упражнение повторяется 2 – 3 раза.

Игра «Чья птичка дальше улетит?»

Цель: Вырабатывать длительный, направленный, плавный ротовой выдох. Активизировать мышцы губ.

Оборудование: Фигурки птиц, вырезанных из тонкой бумаги и ярко окрашенных.

Ход игры: Двух птичек сажают на стол у самого края на расстоянии 30см друг от друга. Мама и малыш садятся напротив птичек. По сигналу «Птички полетели!» начинают дуть на фигурки птиц. Важно следить за тем, чтобы ребенок не надувал щеки, когда дует на птичек; малыш не должен сильно напрягаться.



Информационный источник:

1. Воробьева Т.А., Воробьева П.А. Дыхание и речь. Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. - Литера, 2020.

РАЗДЕЛ II

«Советы учителя-дефектолога»

Раздел пособия «Советы учителя-дефектолога» содержит различные игры и игровые упражнения, охватывающие наиболее важные линии развития ребенка и способствующие его познавательному развитию. Подобранный игровой материал поможет родителям организовать семейный досуг с пользой для малыша. В данном разделе 4 части:

➤ *1-я часть*

Данная часть содержит специальные игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики.

➤ *2-я часть*

Данная часть содержит игры и упражнения на развитие зрительного восприятия и произвольного внимания.

➤ *3-я часть*

Данная часть содержит игры и упражнения, направленные на развитие зрительной, слухоречевой, двигательной памяти.

➤ *4-я часть*

Данная часть содержит игры и упражнения, направленные на развитие мышления.

*Дорогие родители, в ваших руках есть прекрасный инструмент для полноценного развития ребенка – **совместная игра.***



Успехов вам и вашим детям!

Развитие мелкой моторики у ребенка раннего возраста

В раннем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Для развития мелкой моторики детей раннего возраста можно делать массаж пальчиков и кистей рук, давать перебирать крупные, а затем более мелкие предметы. Полезно выполнять специальные игры и упражнения, которые помогут укрепить руки ребенка, развить согласованные движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

В ходе этих игр развиваются следующие движения:

- *хватание*: ребенок учится захватывать предмет, действуя целенаправленно (правильно определяет место предмета в пространстве (направление и расстояние), учитывает форму, величину предмета (маленькие предметы ребенок хватает одной рукой или щепотью, большие — двумя руками);
- *соотносящие действия*: ребенок учится совмещать два предмета или две части одного предмета; принцип соотносящих действий лежит в основе многих дидактических игрушек — пирамид, матрешек и др.;
- *подражание движениям рук взрослого*: это умение лежит в основе формирования многих полезных навыков ручных действий;
- *движения кистей и пальцев рук*.

Кроме того, занятия по развитию мелкой моторики окажут благотворное влияние на общее развитие ребенка, помогут ему стать более самостоятельным и уверенным в себе.

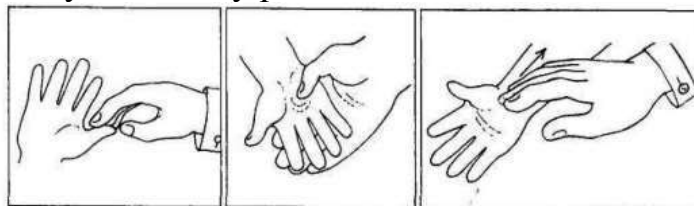
Массаж рук

Массаж является несложным, но весьма эффективным методом развития мелкой моторики рук. Простой массаж рук можно делать даже новорожденному

ребенку. Педиатры предлагают проводить упражнения в такой последовательности:

1. Массаж пальцев. Круговыми движениями большого и указательного пальцев помассируйте каждый пальчик малыша, начиная от их кончиков;
2. Массаж кисти с помощью круговых и мнущих движений пальцев;
3. Массаж всей руки.

Осторожно помассируйте руку ребенка путем поглаживающих и растирающих движений ладони от кисти к плечу. Если делать такой массаж ежедневно, уже через несколько месяцев можно увидеть благотворный результат: руки ребенка перестанут быть мягкими, они, словно, наполнятся силой. Кроме того, массаж способствует общему развитию малыша.



Во время массажа в небольшом количестве можно использовать массажное или обычное детское косметическое масло. Массаж внутренней поверхности ладоней можно проводить с использованием различных предметов: карандашей с гладкой и ребристой поверхностью; пластмассовых, резиновых, деревянных шариков с гладкой и ребристой поверхностью. Длительность массажа 5—10 минут. Необходимо регулировать силу воздействия на руки ребенка — массаж должен быть укрепляющим, но в то же время легким, не доставляющим неприятных ощущений.

Игры с различными предметами и материалами, пальчиковые игры

Специальные игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, довольно трудны для маленьких детей. В этом возрасте руки малышей еще недостаточно развиты, движения неловкие, неуклюжие. Дети еще не умеют регулировать силу, точность, направление движений. Для того, чтобы ребенок не потерял интерес, перед каждой игрой ему необходимо показывать образец выполнения того или иного действия. В случае затруднений, возьмите его руки в свои и выполните действие совместно.

Игра «Котенок»



Дать малышу резиновую игрушку-пищалку «котенок» и предложить сжать ее в кулачке. В это время читайте двустишие:

*Ты, котенок, не пищи,
Лучше маму пощи.*

Игру повторите несколько раз. Подобные игры можно проводить с самыми разнообразными игрушками-пищалками.

Игра «Курочка Ряба»

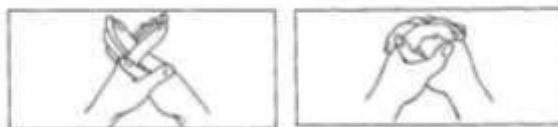


Заверните шарики в золотую фольгу (вместо шариков можно использовать коробочки от киндер-сюрпризов, грецкие орехи). Обыграйте сюжет русской народной сказки «Курочка Ряба», используя завернутые в фольгу шарики. Затем дайте малышу «яички» и предложите «разбить» их — снять фольгу. В следующий раз можно раздать шарики и фольгу и предложить из простых «яичек» сделать золотые и серебряные.

Игра «Ежик»

Покажите малышу, как изобразить ежика, собрав пальцы рук в замок. Прочитайте стихотворение (во время чтения ребенок повторяет ваши движения).

<i>Ежик маленький замерз, И в клубок свернулся.</i>	прижмите пальцы — ежик убрал иголки
<i>Солнце ежика согрело — Ежик развернулся!</i>	выпрямите пальцы — ежик показал колючки

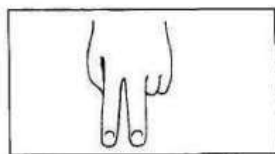


Игра «Человечек»

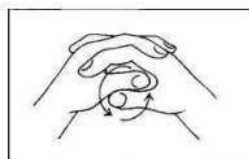
Предложите малышу поиграть. — Посмотри, какой у меня человечек. Поставьте средний и указательный пальцы на стол или на пол.

<i>Человечек пошел погулять. Покажите, как шагает человечек.</i>	Топ-топ-топ — топают ножки. Человечек идет по дорожке.
--	---

Игра «Моторчик»



Дайте ребенку машинку и предложите поиграть: «Давай поиграем в машинку. Би-би! Поехала машинка! Стоп! Остановилась машинка. Надо завести моторчик». Покажите малышу, как завести мотор. Для этого пальцы рук, кроме больших пальцев, нужно сплести вместе, а большими пальцами вращать друг вокруг друга. «Моторчик» может работать быстро и медленно.



Игра «Разминка»

Предложите ребенку сделать разминку для рук: плавно поднять руки перед собой и встряхнуть кисти. Упражнение сопровождайте четверостишием:

*Мы сегодня рисовали,
Наши пальчики устали.
Наши пальчики встряхнем,
Рисовать опять начнем.*

Игра «Моя семья»

Загибайте пальцы на руке ребенка по ходу чтения стихотворения.

*Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — папочка,
Этот пальчик — мамочка,
Этот пальчик — я,
Вот и вся моя семья!*

Повторите игру, предложив малышу загнуть пальчики на другой руке.

Игра «Спокойного сна!»

Эту игру можно проводить перед сном. Загибайте пальцы на руке ребенка по ходу чтения стихотворения.

<i>Этот пальчик хочет спать,</i>	загните мизинец
<i>Этот пальчик лег в кровать</i>	загните безымянный палец

<i>Этот рядом прикорнул</i>	загните средний палец
<i>Этот пальчик уж заснул</i>	загните указательный палец
<i>А другой давненько спит...</i>	загните большой палец
<i>Кто у нас еще шумит?</i>	погрозите пальчиком другой руки
<i>Тише, тише, не шумите,</i>	
<i>Пальчики не разбудите!</i>	

Игра «Черепашка»

Эта игра проводится за столом или на ковре.

Покажите на стол или ковер и скажите: «Это песочек. Он теплый и сухой».

Изобразите, будто вы пересыпаете песок, и предложите малышу повторить движения.

Положите на стол или на пол кулаки, прижатые друг к другу. Затем медленно начните передвигать кулаки вперед: «По песочку ползет маленькая черепашка. Она ползет медленно-медленно». Предложите ребенку повторить движение.

Затем прочитайте четверостишие:

<i>Черепашка, черепашка</i>	
<i>В панцире живет.</i>	
<i>Высунет головку -</i>	выставите вперед прямые указательные пальцы, прижатые друг к другу
<i>Обратно уберет.</i>	спрячьте пальцы



Занятия по развитию мелкой моторики необходимо проводить систематически по 5-10 минут ежедневно. Несмотря на то, что вначале многие упражнения даются ребенку с трудом, они приносят ему много радости, как от достигаемых результатов, так и от простого общения с мамой. Пальчиковая гимнастика способствует развитию мелкой моторики, речи, основных психических процессов, а также коммуникативности. К концу дошкольного возраста кисти рук ребенка становятся подвижными и гибкими, что способствует успешному овладению навыками письма в будущем.

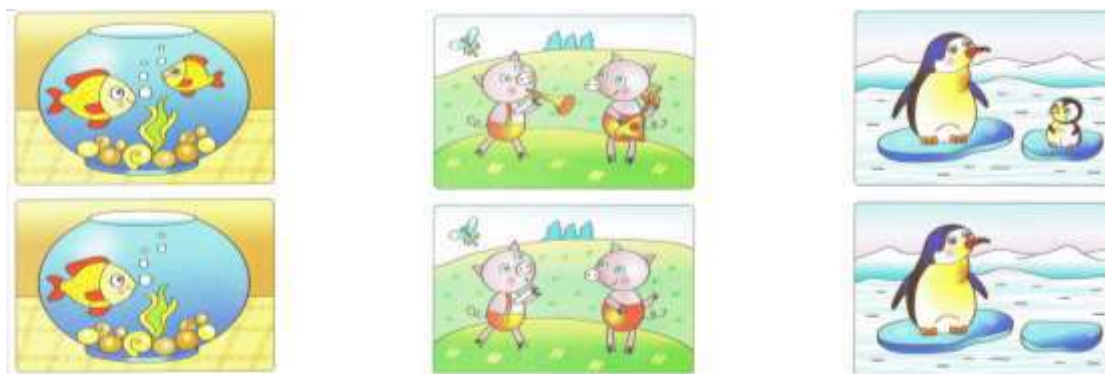
Информационный источник:

1. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. — Екатеринбург: У-Фактория, 2004. — 224 с. (Серия «Психология детства: Современный взгляд»).

2. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. — 56 с.

Развитие произвольного внимания и зрительного восприятия

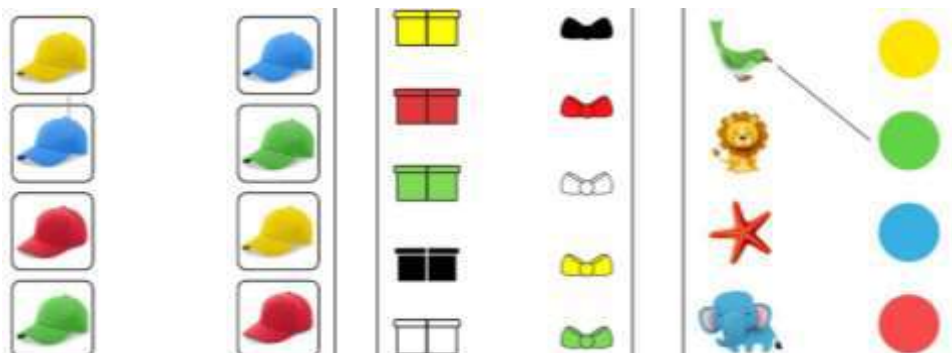
«Поиск отличий» – ребенку предлагается два похожих, но не одинаковых изображения, ему необходимо отыскать те детали в рисунках, которыми они отличаются.



«Лабиринты» – множество игр на бумаге, где необходимо зрительно проследить «путь» от начального объекта к конечному.



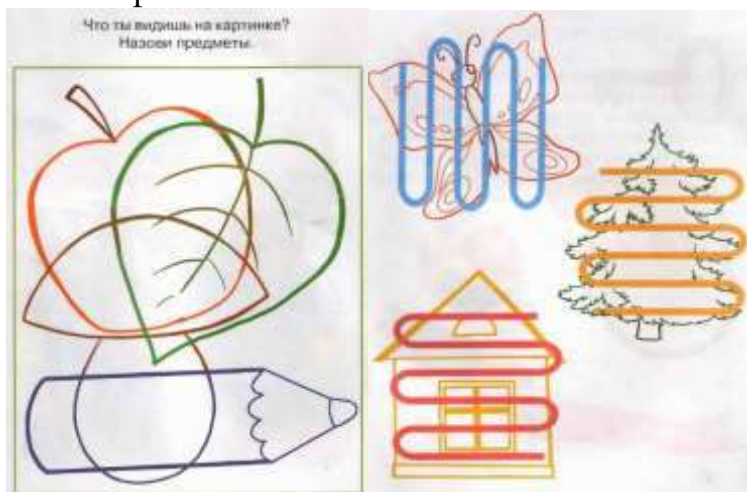
«Поиск соответствий» – игры на бумаге, в ходе которых необходимо соединить линией два предмета, фигуры, подходящие друг другу по определенному признаку (цвет, форма, характер узора и т. д.).



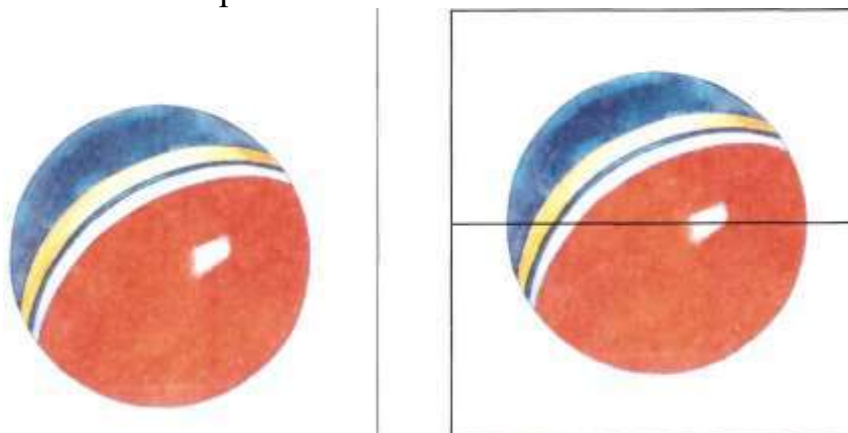
«Тень» – поиск фигуры, предмета, сказочного персонажа по «тени» – полностью соответствующего ему контура, залитого черным цветом.



«Прятки» – необходимо найти один или несколько заранее заданных предметов на зашумленном фоне.



«Разрезные картинки» – собрать целое изображение вначале по образцу, затем без него. В качестве усложнения можно увеличивать количество фрагментов, а также сложность самого изображения.



«Выбор недостающего фрагмента изображения» - ребенку предлагается картинка (любого характера) с отсутствующим фрагментом и набор недостающих кусочков. Задача ребенка – подобрать нужный кусочек.



Информационный источник:

1. Учусь проходить лабиринты: для детей 2–3 лет. Ч. 1. / Ю. А. Сафина, Е. А. Родионова. — Москва: Эксмо, 2019. — 48 с.: ил. — (Ломоносовская школа).
2. Найди отличия. Развиваем внимание. 1-2 года. Земцова О. Н. Издательство: Махаон, 2021 г. Серия: Умные книжки (1-2 года).
3. Найди отличия. Развиваем внимание. 2-3 года. Земцова О. Н. Издательство: Махаон, 2021 г. Серия: Умные книжки (2-3 года).
4. Ю. Титова, О. Фролова, Л. Винникова. Играть с ребенком. Как?: развитие внимания, мелкой моторики, крупной моторики у детей 1 – 5 лет: Эксмо; Москва; 2010.

Зрительная память

Игра «Найди тайник»

Инструкция и ход игры: взрослый показывает ребенку 4-5 хорошо знакомых ему мест в комнате. Затем ребенок уходит в другую комнату, а взрослый прячет игрушку в одном из этих мест. После этого взрослый зовет ребенка и говорит: «Зайка-озорник (или любая другая игрушка) спрятался в тайник. Ну-ка прибеги, зайку отыщи!»



Если ребенок не помнит все показанные ему места, можно на первых порах подсказать ему, поискать игрушку вместе. Если ребенок хорошо справляется с задачей, количество «тайников» можно увеличивать.

Игра «Фотография» или «Чего не хватает»

Инструкция и ход игры: взрослый расставляет перед ребенком на столе или ковре 3-4 игрушки и просит ребенка внимательно посмотреть на игрушки, «сфотографировать» их. После этого взрослый незаметно убирает одну из игрушек и говорит:

«Злой волшебник сделал невидимкой одного из героев на твоей фотографии. Если ты вспомнишь этого героя, твоя фотография будет расколдована».

Если ребенок успешно справляется с данным количеством игрушек, их число можно постепенно увеличивать.

Можете поменяться ролями с ребенком: теперь он убирает игрушку, а вы отгадываете.

Игра «Узоры»

Инструкция и ход игры: для этой игры понадобятся разноцветные счетные палочки. Взрослый выкладывает на столе из палочек узор (первоначально палочки – не более 5 – должны быть одного цвета, затем можно применять разноцветные палочки, увеличивая их количество), а потом говорит ребенку: «Посмотри внимательно на этот узор и постарайся запомнить, как расположены палочки».

Вдруг подул сильный ветер, и все палочки разлетелись. Помоги! Попытайся восстановить узор».

В этой игре для детей 1,5-2 лет целесообразно выкладывать сюжетные узоры, например, домик или машинку. Для детей постарше предлагаются абстрактные узоры.



Сначала после «порыва ветра» необходимые для узора палочки оставляются в беспорядке на столе. Если ребенок легко складывает из них необходимый узор, можно дать ему возможность выбрать нужные палочки уже непосредственно из коробки. В этом случае тренируется избирательность запоминания.

Слухоречевая память

Игра «За покупками»

Инструкция и ход игры: взрослый говорит ребенку: «Представь себе, что ты идешь в магазин. Сейчас я назову тебе список товаров, которые ты должен купить. Смотри ничего не забудь!»

Взрослый называет ребенку от 3 до 8 наименований товаров в зависимости от возраста. Когда ребенок «возвращается из магазина», он перечисляет все свои «покупки».

В игру можно вводить соревновательный момент, если играют взрослый и ребенок по очереди или несколько детей. Побеждает тот, кто запомнит больше слов.

Двигательная память

Игра «Танец»

Цель: помочь малышу в развитии двигательной памяти, сделать его движения более ловкими и скоординированными, повысить его самоконтроль, научить быть более внимательным к себе. Это универсальная игра, направленная на развитие не только двигательной памяти, но и зрительной, слухоречевой, а также пространственных представлений и воображения.



Инструкция и ход игры: взрослый придумывает и показывает ребенку небольшой танец – набор простых движений в определенном порядке (притопы, хлопки, приседания, повороты и т. п.). Ребенку нужно как можно лучше запомнить движения и повторить их.

Усложняя игру, движения можно сопровождать различными стишками. В процессе танца можно не стоять на одном месте, а пространство всей комнаты. Также можно попросить ребенка представить исполнителя танца. Танцевать в разной манере будут, например, мишка и зайка, нарядная кукла и солдатик.

Помимо описанных в этой части игр и упражнений можно развивать все виды памяти ребенка в повседневной жизни.

Просите ребенка время от времени, закрыв глаза, угадывать на ощупь принесенный вами предмет (тактильная память), на вкус угадывать приготовленное блюдо, по звуку (шум, треск, звон и т. д.) определять знакомый ему источник.

Информационный источник:

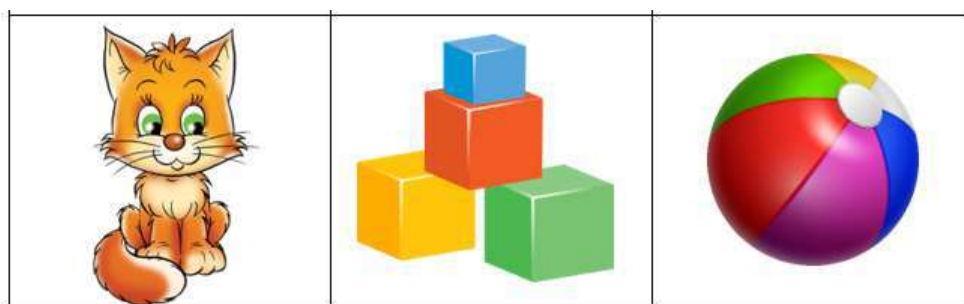
1. Ю. О. Титова, Л. М. Винникова, О. С. Фролова. «Играть с ребенком. Как? Развитие восприятия, памяти, мышления и речи у детей 1-5 лет».

Развитие мышления

Игра «Что лишнее?»

Инструкция и ход игры: ребенку предлагается исключить лишний предмет (картинку, понятие) из предлагаемого ряда. Сначала для игры можно использовать различные игрушки.

Количество варьируется в зависимости от успехов ребенка (от 3 и более). Затем можно перейти к реальным предметам, находящимся в поле зрения ребенка (например, предметы мебели, посуда). Далее ребенок воспринимает предлагаемый ряд на слух.



В этой игре важно, чтобы ребенок аргументировал свой выбор, даже если он это сделает на основании несущественных признаков.

Игра «Кто где живет?»



Инструкция и ход игры: для игры необходимо подготовить карточки с изображением объектов, относящихся к различным категориям (животные, растения, посуда и т. д.). Карточки перемешиваются и раскладываются перед ребенком.

Взрослый спрашивает: «Кто где живет? Кто живет в зоопарке? Что на кухне? Что в корзинке?» И т. д. Ребенку требуется разложить предметы по

соответствующим группам. Для наглядности можно также использовать картинки с изображением «мест обитания».

Игра «Найди похожее»

Инструкция и ход игры: для игры нужны карточки с изображением различных объектов, причем отдельные группы объектов должны обладать общими признаками (несущественными). Например, в группу «Полосатые» могут входить зебра, полосатый шарф, арбуз и т. д. Карточки перемешиваются и раскладываются перед ребенком, ему предлагается взять одну из них. «Как ты думаешь, какие из карточек, находящихся на столе, можно положить рядом с твоей карточкой? Что у них общего?»

Информационный источник:

1. Титова Ю.О., Винникова Л.М., Фролова О.С. Играть с ребенком. Как? Развитие восприятия, памяти, мышления и речи у детей 1-5 лет. - Москва: Эксмо, 2010;
2. Земцова О.Н. Грамотейка: Учебн. пособие. - М.: Махаон, 2010.

РАЗДЕЛ III

«Советы педагога-психолога»

Раздел пособия «Советы педагога-психолога» содержит игры и игровые упражнения, которые помогут решить родителям многие задачи по развитию социально-коммуникативной сферы и формированию эмоционально-личностной сферы у детей раннего возраста и состоит из 4 частей:

➤ *1-я часть.*

Данный раздел содержит игры и игровые упражнения, направленные на развитие двигательной активности

➤ *2-я часть.*

Данный раздел содержит игры и игровые упражнения, направленные на стабилизацию эмоционального состояния ребенка, развитие сенсорной чувствительности посредством игры с песком и водой, соленым тестом.

➤ *3-я часть.*

Данный раздел содержит игровые упражнения, способствующие гармонизации психоэмоционального состояния. Игры и игровые упражнения, направленные на знакомство с эмоциями, опознание своих эмоций и развития умения их активно выражать, а также на распознавание эмоциональных реакций окружающих.

➤ *4-я часть.*

Данный раздел содержит информацию о развитии стабильной привязанности ребенка с мамой, игры и игровые упражнения, направленные развитие эмоциональной близости ребенка раннего возраста с отцом.

Играя с ребенком, не ограничивая при этом его свободу и поощряя к самостоятельности, родители помогают малышу вырасти уверенным, всесторонне развитым, счастливым человеком.



Двигательное развитие ребенка раннего возраста

Забота о физическом развитии ребенка имеет особое значение в раннем возрасте. В этот период жизни малыш только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать действия.

В конце первого – начале второго года жизни ребенок начинает ходить. Сначала его движения неуверенные, он часто падает, не умеет удерживать равновесие, преодолевать даже небольшие препятствия. Первые шаги малыша короткие и неравномерные. Он пока еще не умеет самостоятельно останавливаться, менять направление движения, обходить препятствия. Ему трудно одновременно выполнить движения ногами и руками, например, в ответ на предложение взрослого потанцевать, малыш сначала топает ножками, а потом хлопает в ладоши.

К полутора годам ребенок обычно уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте он может целенаправленно по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить, как мишка», «прыгать, как зайчик», и т. п.

На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокие препятствия, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину.

На третьем году жизни ребенок свободно передвигается, способен менять ритм и направление движения. К трем годам он может бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте; влезать на стул, скамейку, спрыгивать с невысоких предметов; подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, перепрыгивать через небольшие препятствия.

По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Ребенок может носить в руках предметы, возить их за тесемку, толкать перед собой игрушку на палочке, играть в разнообразные игры с мячами (катать, подбрасывать, ловить, догонять мяч) и пр.

В сфере физического развития основными задачами являются:

- развитие у детей разных видов двигательной активности (ходьбы, бега, прыжков, лазания, бросания и др.);
- развитие координации движений.

Для успешного физического развития детей необходимо создавать специальные условия. Для того, чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, желательно проводить их в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», и др.). При этом взрослый не должен ограничивать стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять желание малышей придумывать различные двигательные элементы.

Желательно, чтобы физкультурные занятия и подвижные игры сопровождались музыкой, песенками, чтением стихов. Это поддерживает интерес малышей к занятиям, облегчает выполнение трудных для них элементов упражнений, способствует творческому самовыражению. Поэтому физкультурные занятия целесообразно интегрировать с музыкальными занятиями, театрализованной деятельностью детей.

Существует много подвижных игр, которые заинтересуют вашего малыша.

Упражнение «Найди игрушку»

Задание: Взрослый делает извилистую или прямую дорожку с препятствиями (мостики разной высоты), кубики (маленькие – для перешагивания, большие – для перелезания), и т. п.

В конце дорожки он сажает игрушку и прячет ее под платком. Взрослый читает стихотворение:

Там, в конце дорожки, посмотри-ка, дом.
Кто же, мой хороший, проживает в нем?
Может, это кошка? Может, это мышка?
Может, непоседа Мишка-шалунишка?



Взрослый показывает малышу, как пройти по дорожке. Ребенок подходит к домику, находит игрушку и называет ее. Каждый раз взрослый прячет новую игрушку.

Задание «Птички летают»



Задание: Взрослый читает стихотворение и показывает ребенку движения. Малыш повторяет их:

Птицы высоко летали,
(дети бегают)
Птицы крыльями махали,
(машут руками),
А теперь они спустились,
(приседают)
У них крылышки сложились.
(прячут руки за спину)
Игра повторяется несколько раз.

Упражнение «Самолеты»

Задание: Взрослый предлагает ребенку поиграть в летчиков. Малыш садится на стульчик и готовится к полету – «заводит мотор». Взрослый читает стихотворение и показывает соответствующие движения. Малыш повторяет их:



Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Я моторчик завожу!
(круговые движения в локтях руками)

Расправил крылья самолет,
(ребенок встает со стульчиков и разводит руки в стороны)
Я отправился в полет!
(ребенок бежит по комнате)

Затем по сигналу взрослого: «Самолет, на посадку!», ребенок бежит к своему стульчику и садится – самолет «приземлился».

Грамотно организованная взрослыми двигательная активность ребенка, способствует укреплению его здоровья. Она является одним из важных условий правильного обмена веществ, стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения.

Двигательная активность играет важную роль и в обеспечении полноценного психического развития ребенка, так как стимулирует положительные эмоции, повышает общий жизненный тонус малыша, дает пищу для разнообразных впечатлений и активной познавательной деятельности.

Информационный источник:

1. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
2. Степанова Э.Я., Сборник подвижных игр для детей раннего возраста для работы с детьми. 2-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2022г.

Подвижные игры

Дети раннего возраста чрезвычайно активны. Свою активность они проявляют в многократно повторяющихся движениях: перебегают с одного места на другое, перенося игрушки или какие-либо предметы, влезают и слезают с невысоких скамеек, диванчиков, ходят и бегают, возят автомобили, каталки, вертушки, бросают и катают мячи, догоняют их и т.д. Самостоятельная двигательная деятельность является важным условием общего развития ребенка, поэтому важно позаботиться о том, чтобы как на площадке, так и в помещении было много свободного места, достаточное количество игрушек, стимулирующих движение детей, пособий, необходимых для развития движений. Организованные подвижные игры обеспечивают разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствуют формированию их умений действовать в коллективе, ориентироваться в пространстве, выполнять действия в соответствии с правилами или текстом игры.

Дети раннего возраста любят подвижные игры и упражнения имитационного характера. Малышам импонирует эмоциональная вовлеченность в игру взрослого, им передается его эмоциональный настрой. У детей обостряется восприятие, сосредотачивается внимание. Они учатся понимать игровые правила и подчиняться им, действовать в воображаемой ситуации. Малыши начинают управлять собственными движениями, соотносясь с движениями напарника по игре.

Игра «Мишка косолапый»

Цель: учить действовать согласно словам текста; имитировать движения медведя; обогащать двигательный опыт детей.



Мишка косолапый
(идем, переваливаясь с ноги на ногу)
По лесу идет.
Шишки собирает,

(собираем с пола воображаемые шишки)

Песенки поет.

Вдруг упала шишка -

Прямо мишке в лоб!

(хлопаем себя рукой по лбу)

Мишка рассердился

И ногою - топ! *(топаем ножкой)*

Игра «Зайка серенький сидит»

Цель: учить действовать согласно словам текста; упражнять в прыжках на двух ногах; имитировать движения зайцев; обогащать двигательный опыт детей.



Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

(делает ручками ушки на голове и ими шевелит)

Вот так, вот так

И ушами шевелит.

(2 строки 2 раза)

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки погреть.

(хлопает в ладоши)

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть.

(2 строки 2 раза)

Зайке холодно стоять

Надо зайке поскакать.

(прыгает)

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать.

(2 раза)

Волк зайчишку испугал.

Зайка прыг и убежал.

Игра «Курочка – хохлатка»

Цель: выполнять игровые действия в соответствии с текстом. Развивать внимание. Выполнять имитационные движения курочки, цыплят.



Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.

А за ней ребятки,
Жёлтые цыплятки.

Ко-ко-ко да ко-ко-ко

Не ходите далеко

Лапками гребите,

Зёрнышки ищите.

Съели толстого жука,

дождевого червяка

Выпили водицы

Полное корытце.

Игра «Зайцы и волк»

Цель: приучать детей внимательно слушать взрослого. Выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.



Зайки скачут: скок, скок, скок,
На зеленый на лужок.
Травку щиплют, кушают,
Осторожно слушают,
Не идет ли волк?

Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием текста появляется волк и начинает ловить зайцев.

Игра «Лохматый пес»

Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.

Дети стоят на одной стороне площадки. Один ребёнок, находящийся на противоположной стороне, изображает «пса». Дети тихонько подходят к нему, а взрослый в это время произносит:



Вот лежит лохматый пёс,
В лапы свой уткнувши нос,
Тихо, смирно он лежит,
Не то дремлет, не то спит.
Подойдём к нему, разбудим
И посмотрим: «Что-то будет?»

Дети приближаются к «псу». Как только взрослый заканчивает чтение стихотворения, «пёс» вскакивает и громко «лает». Дети разбегаются, «пёс» старается поймать кого-нибудь. Когда все дети спрячутся, «пёс» возвращается на место.

Играя и двигаясь, дети становятся физически более крепкими, сообразительными, уверенными и самостоятельными. Подвижные игры развивают внимание, пространственное восприятие, координацию движений, быстроту реакций, тренируют силу и выносливость, снижают импульсивность, эмоциональное и мышечное напряжение. Игра и двигательная активность являются необходимым условием полноценного, гармоничного развития ребенка.

Информационный источник:

1. Степаненова Э.Я., Сборник подвижных игр для детей раннего возраста для работы с детьми. 2-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2022г.
2. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю., Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Игры с песком

Песок — это богатая сенсорная среда, потому что он бережно стимулирует работу сразу многих видов чувствительности. Для ребенка раннего возраста песок - материал, который интересен, как и все вокруг. Окружающее пространство тянет к себе, как магнит. Взаимодействуя с предметами, малыш пытается ими овладеть. Для самых маленьких важно почувствовать форму предмета руками, извлечь звуки. Интерес к песку удерживается тем, что он не поддается «овладению». Малыш его берет, а он утекает, лепит форму, а она легко разрушается. Детей привлекают тайны, которые хранит песок. Они могут его перебирать до бесконечности, выискивая там более крупные зерна, камешки и т. д. Этот процесс является отличной тренировкой сенсомоторных навыков, он содержит и более глубокий психологический смысл. Песок не удержать в руках, его бесформенность часто провоцирует тревогу, а камень или ветка, обнаруженная в песке, имеет вполне конкретную форму, границы. Малыш учится находить опору для себя в постоянно меняющемся внешнем мире. Для детей 2—3 лет овладение песком уже идет через осмысленные и целенаправленные действия. Дети с помощью песка «варят кашку», «пекут куличики и пирожки». Именно через подражание взрослым они овладевают материалом.

В песочную среду легко перенести любой процесс из жизни, начиная от приготовления еды и заканчивая строительством целого города. Существует множество занимательных игр, которые помогут организовать интересный и полезный досуг.

Игра «Тесто»

Задание: Поочередные движения: захват песка в кулачки, рубящие движения ребрами ладоней по песку, похлопывание ладонями по песку.



С мамой тесто мы замесим,
 Чтоб испечь пирог нам вместе.
 Нужно тесто поразмять,
 Нужно тесто нам помять,
 Нужно тесто порубить

И немножечко побить.

Игра «Человечки»

Задание: «Пройтись» по песку ладонями, а затем указательным и средним пальцами. Игру можно проводить одной и двумя руками.



Большие ноги
Шли по дороге:
Топ-топ-топ.

Маленькие ножки
Бежали по дорожке:
Топ-топ-топ,
Топ-топ-топ.

(Русская народная потешка)

Игра «Дождик»



Задание: Собрать песок ладонями, соединяя их в чашу, поднять над песочницей. Затем раздвинуть пальцы и пропустить сквозь них песок.

Дождик с самого утра
Зарядил как из ведра.
Видно, КТО-ТО против правил
В небе тучку продырявил.
(Е. Ярышевская)

Игра «Бульдозер»

Задание: Соединить ладони у основания и раздвинуть пальцами наружу, образуя «ковш». «Ковшом» сгребать песок от себя. Затем, наоборот, соединить кончики пальцев, раздвинув ладони у основания, и сгребать песок к себе.



Кто над всклооченной землею
Смело кучи разгребает?
Это маленький бульдозер
Своим носом все ровняет!
(М. Погарский)

Игры с сухим и влажным песком помогут подготовить малыша к самостоятельным действиям, например, на кухне. В данном случае работа с сыпучими материалами является предварительным шагом к работе с водой. Для игр понадобятся набор игрушечной посуды (лучше прозрачной), различные сита и воронки, чаши, мерные стаканчики. Можно выделить несколько вариаций игр, которые следует вводить, начиная от простого к сложному.

- Размешивание сухого песка столовой ложкой в чаше.
- Размешивание сухого песка чайной ложкой в чайной чашке.
- Размешивание сухого песка в чаше с постепенным добавлением воды ложкой.
- Размешивание чайной ложкой воды в чайной чашке с добавлением песка (по аналогии с сахарным песком).
- Пересыпание сухого песка из одной чаши в другую.
- Пересыпание сухого песка из кувшина в чайную чашку.
- Пересыпание сухого песка из чайничка в чайную чашку.
- Пересыпание сухого песка черпачком из чаши в чашу.
- Пересыпание сухого песка столовой ложкой из чаши в чашу.
- Пересыпание сухого песка ложкой из сахарницы в чайную чашку.
- Насыпание сухого песка из чаши в мерный стакан (до отмеченной цветной лентой метки).
- Насыпание сухого песка из чаши в три мерных стаканчика (до разного уровня).

- Просеивание сухого песка через сито с ручкой.
- Просеивание сухого песка через сито-кружку с мельницей для муки.
- Перекладывание влажного песка ложкой из чаши в чашу.
- Перекладывание куличика плоской лопаточкой.
- Отрезание кусочков от массы из влажного песка, перекладывание кусочка лопаточкой.

Летом, играя с песком, малыш может использовать веточки, цветочки, листочки и другие предметы, чтобы было еще интереснее. Игра с песком помогает также развивать активность, любознательность, сенсорное восприятие, мелкую моторику рук, мышление, память, внимание, воображение. Кроме того, формируется положительный эмоциональный настрой. В раннем возрасте малыши активно впитывают новые знания и охотно стремятся развивать свои навыки.

Песочные забавы - это прекрасный способ развития фантазии и творческого потенциала. Знакомьте ребенка с новыми играми и способами взаимодействия с природой!

Информационный источник:

1. Баранова Е.С. Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома. Для детей 2-4 лет. \ Е.С. Баранова. - Академия Развития, 2009г.

2. Зеленцова-Пешкова Н. В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. \ Н. В. Зеленцова-Пешкова. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.

Игры с водой

Каждый родитель хочет познакомить своего малыша с миром, полным знаний и интересных занятий. Дети развиваются в игре. В зависимости от желаний малыша игры могут быть подвижными, спокойными или сюжетными. В непринужденной и веселой форме ребенок не только познает окружающий мир, но и снимает эмоциональное напряжение. Игры способствуют развитию мелкой моторики и координации движений, активности, любознательности. В игровой деятельности развивается сенсорное восприятие, речь, мышление, память, внимание и воображение.

Какую игру предложить ребенку?

Большинство детей очень любят играть с водой: в ванне, за столом, в бассейне и на прогулке. Вода – первая стихия, с которой малыш знакомится еще до своего рождения. Может, именно поэтому детки так любят «мокрые» игры в любом возрасте. Вода обладает психотерапевтическими свойствами, способствует релаксации, расслаблению. Она может развлечь ребенка, поднять настроение. Все это создает благоприятную почву для развития эмоциональной сферы малышей. Любые самостоятельные игры детей с водой, даже такие простые манипуляции, как переливание, выливание, обладают психопрофилактической ценностью.



Взаимодействие с водой:

- позволяет снизить высокий уровень психофизического напряжения малышей в период адаптации в детском саду;
- помогает малышу выразить состояние внутреннего Я через игру, усилить его чувство принятия и успешности;
- способствует возникновению и поддержанию положительных эмоций у малышей, повышению эмоционального тонуса, общего фона настроения;
- удовлетворяет потребности детей в разнообразных эмоционально-насыщенных переживаниях и обеспечивает свободу выражений своих чувств, развивает и поддерживает самостоятельность в освоении окружающего мира;
- развивает тактильно-кинестетическую чувствительность, умение прислушиваться к своим ощущениям, обогащает сенсорный чувственный опыт малышей;
- обеспечивает содержательное общение с взрослым.

Игры с водой. Для организации игры необходимо обеспечить безопасность и комфортные условия для детей во время игр с водой.

Вода должна быть теплой и кипяченой (не вызывающей "тактильного дискомфорта" у детей).

Емкость целесообразно заполнять водой до уровня не ниже 7—10 см, чтобы малышам было удобно наполнять водой бутылочки, опуская их на дно, зачерпывать воду.

Хорошо иметь для детей клеенчатые передники, фартучки, нарукавники, чтобы дети не боялись забрызгаться, не чувствовали себя скованными. Рядом должны находиться сухие тряпочки, салфетки, которыми можно воспользоваться в самых разных ситуациях.

Материалы должны быть размещены так, чтобы ими было легко воспользоваться и взрослому, и детям. Их можно хранить в пластиковых контейнерах с отверстиями, тазиках, на подносах, на полках. А после окончания игр с водой следует раскладывать все мокрые предметы на полотенце для просушки.

Рекомендуемые материалы для игр с водой:

- пластмассовые и резиновые игрушки (кораблики, лодки, уточки, рыбки и др.);
- предметы из различных материалов (резина, пластмасса), разного веса, формы, размера, фактуры; природные материалы;
- стаканчики из-под йогуртов, бутылочки с крышками, дырочками на дне, баночки, мерные стаканчики, формочки разных размеров, ведерки и другие пластиковые емкости;
- совки, черпачки, ложечки и другие предметы, которыми можно зачерпывать воду;
- сита, сачки, дуршлаг, лейки, воронки (воронки можно легко изготовить из пластиковых бутылок, срезав верх, отвинтив крышку, можно сделать дырочки на стенках воронки, и тогда вода будет выливаться не только из основного отверстия);
- резиновые и поролоновые губки, полые трубочки, пробки, венчики и многое другое.

Существует множество занимательных игр, которые превратят пустое «плескание» в полезный, а главное интересный досуг.

Игра «Где же наша уточка»

Задание: Продолжайте читать стишок, а уточка теперь должна плавать с помощью своего маленького хозяина, покажите ребенку, как делать ладошкой волны, как погружать уточку в воду, как она может плавать. Вместо уточки может быть рыбка, крокодильчик или кто-то еще.



Где же наша уточка?
Уточка, уточка, где ты была?
Я в воде, малыш, плыла,
Я плескалась не спеша,
Веселила крепыша.
Я в тазик с водой залезу опять,
Люблю я с водичкой чистой играть,
Там в тазике уточка меня ждет,
Я сделаю волны - она поплывет

Игра «Чудесное исчезновение»



Задание: Губка быстро и без следа впитывает воду. Научите малыша убирать воду губкой, а также перемещать ее из сосуда в сосуд – сначала набирая ее, а потом выжимая.

С помощью губки малыш даже может самостоятельно прибрать место, где он играл с водой, при этом можно приговаривать веселый стишок:

После игр с водой осталась лужа!
Нам скорее помощник нужен,
Губку мы с тобой возьмем,
Лужу ею промокнем, лужу быстро уберем.

Игра «Рыбалка»

Задание: Накидайте в тазик с водой мелких предметов, например, крышечек или бельевых прищепок, вручите малышу предмет для их вылавливания: ложку, половник, сачок и др. Ловите «рыбку» на скорость, кто в вашей семье лучший рыбак?

Таким образом, игры с водой могут быть мощным ресурсом предметно-развивающей среды для ребенка раннего возраста. Вода оказывает существенное влияние на сохранение эмоционального благополучия, т.к. помогает создать радостное настроение, установить первые контакты с ребенком, повышать жизненный тонус, снимать напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей.

Информационный источник:

1. Баранова Е.С. Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома. Для детей 2-4 лет: Академия Развития, 2009г.
2. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - Детство-Пресс, 2010г.

Игры с соленым тестом

Ребёнку раннего возраста с каждым днем взросления становятся интересны не только игрушки, предметы быта, но и различные материалы, с которыми можно взаимодействовать. Этими материалами могут быть: краски, кусочек угля, песок, глина, пластилин, тесто, кубики, коробки и т.д. Ребёнок с удовольствием исследует эти материалы, изучает их, но это спонтанный интерес, который может угаснуть. Только взрослый может поддержать этот интерес и обучить малыша рисовать, лепить, конструировать.

С чего же начать? Игры - занятия лепкой легче воспринимаются ребенком, чем рисование. В лепке дети начинают чувствовать каждое движение своего пальчика (например, когда вдавливают в глину или в массу для лепки мелкие предметы, отрывают от куска глины маленькие кусочки) и движения своих кистей рук (когда, например, сплющивают шарик в лепешку, когда раскатывают колбаску). Именно поэтому занятия изобразительной деятельностью лучше всего начать с лепки, а затем рисовать с малышом.

Часто родителям кажется, что с ребенком раннего возраста лепить еще рано, т.к. малыш с большой вероятностью захочет испробовать пластилин на вкус. Однако, если ребенок предпримет попытки его отведать, не отказывайтесь сразу же от ваших творческих занятий и упражнений. Постарайтесь продемонстрировать малышу, на что способен пластилин, покажите, сколько всего необычного можно из него сделать. Если ребенок будет упорно продолжать «пробовать» массу для лепки, то первое время лепите из теста домашнего приготовления. Во-первых, ничего страшного не произойдет, если малыш его попробует, так как оно абсолютно натуральное, во-вторых, после нескольких дегустаций ребенок, скорее всего, откажется от этого занятия, т.к. тесто очень соленое на вкус.



Игры с тестом позволяют решать следующие задачи:

- обогащение опыта ощущения и восприятия;
- подготовка руки малыша к работе с более тягучими материалами, пластилином и глины;
- развитие познавательной сферы и мелкой моторики рук;
- формирование эмоционального речевого контакта со взрослым;

- стабилизация эмоционального состояния, снижение напряжения;
- приучение ребёнка к активной работе за столом.

Рецепт солёного теста:

1 стакан муки

½ стакана соли (желательно «экстра»)

½ стакана воды

1 ст.л. растительного масла

Все ингредиенты смешиваем и хорошенько вымешиваем до однородности.

В тесто можно добавить пищевой краситель, а также использовать свекольный или морковный сок, куркуму. Если разделить тесто на несколько частей и окрасить их в разные цвета, то будет еще интереснее! Пусть ребёнок сначала поиграет с одним цветом, например, с розовым. На следующий день дайте поиграть с тестом жёлтого цвета. Потом соедините розовое и жёлтое тесто, вымесите его, и получится оранжевое. Малыш будет приятно удивлён таким изменениям. Если смешать жёлтое и синее тесто, получится зелёное; розовое и синее – фиолетовое. Интенсивность цвета можно менять.

Тесто – своеобразный материал для лепки и ребенку он, возможно, не понравится. Вместе с ребёнком начните игру, но при первых признаках снижения интереса, переключитесь на другую деятельность, вернитесь к игре через день-два.

Детям в раннем возрасте доставляет удовольствие не результат, а сам процесс. Поэтому не скупитесь на похвалу и привлекайте внимание к результату – итогу работы. Малыш с интересом будет рассматривать сделанную им картинку, называть, что на ней изображено.

Игра «Шлепай ладошками»

Задание: Выложите тесто на разделочную доску или поднос. Цвет теста и цвет подноса должен быть разным. Лучше, если это будут контрастные цвета, например, поднос синий, а тесто - розовое. Разомните тесто, пошлепайте по нему своей рукой. Попросите малыша сделать также. Действия сопровождайте такими словами:

Шлёп – шлёп, шлёп – шлеп, ты, ладошечка!

Шлёп – шлёп, шлёп – шлеп, моя крошечка!

Игра «Ищем шарик»

Задание: Возьмите пластмассовый шарик и покажите его ребенку. Накройте шарик носовым платком, а потом спросите: «Где шарик? Нет шарика! Где спрятался шарик?» Вместе снимите платочек: «Вот шарик! Ты нашел шарик!» Поиграйте так 2-3 раза.



Дайте малышу потрогать тесто, покажите шарик, а потом спрячьте шарик в тесте и попросите малыша найти его.

Шарик и тесто должны быть разного, желательно контрастного цвета. Ищите шарик вместе, месите тесто, шлепайте по нему руками, помогайте сжимать и разжимать кулачки ребёнку. Эта игра доставит малышу большое удовольствие.

Игра «Достаем предметы из теста»

Задание: в тесто спрячьте несколько предметов: каштаны, шарики или кубики так, чтобы были видны края. Скажите малышу: «Что тут спряталось? Давай посмотрим!» Сами аккуратно, с заинтересованностью начинайте доставать предметы, освобождая их от теста, и называйте их. Помогите малышу доставать их.

Можно спрятать однородные предметы: только каштаны или только шарики. Ребёнок достает предметы, а вы говорите: «Один каштан, вот ещё один каштан».

Покажите, как складывать их в определённое место – банку или на блюде. Когда достанете все, скажите: «Вот много каштанов!»

Игра «Спряталась рука»

Задание: Накройте свою руку платочком и спросите у ребёнка: «Где моя рука?» Малыш сдернет платочек, скажет: «Вот она!» Точно также поиграйте с рукой малыша.



А теперь дайте малышу тёплое тесто. Разомните тесто так, чтобы на одну половину поместилось рука ребёнка, а другой половиной можно прикрыть его ручку. Скажите: «Спряталась твоя ручка! Где она? Где твои пальчики? Где твоя ладошка?»

Возможно, сначала ребёнок начнёт размахивать рукой, чтобы стряхнуть тесто. Подскажите ему: «Помоги другой рукой, освободи спрятанную ручку». Помогите малышу снять тесто с его руки. Поднимите вверх чистую руку малыша: «Вот она рука, которая потерялась!»

Игра «Оладушки»

Задание: Сделайте из теста шарики (колобки) и положите их перед малышом в один ряд. Рядом посадите куклу, мишку. Шлёпните своей ладонью по одному шарiku, так чтобы он расплющился. «Был Колобок, а теперь получился оладушек. Сделай сам оладушек. Мы оладушек отдадим куколке. Ешь куколка, вкусный оладушек!»»

Сначала можно расплющить шарик, хлопая по нему ладошкой. Более сложное задание для ребёнка: взять шарик в руки, размять его пальчиками, превращая его в оладушек.



Ой, оладушки – ладушки,
Испечем оладушки!
На окно поставим,
Остывать заставим.
Остынут... поедим
И воробышкам дадим
Нашей куколке дадим
Воробушки сели,
Оладушки съели,
Оладушки съели.
Шуу... и улетели.
(Е. Благинина)

Лепка – прекрасное занятие для всей семьи, дело найдется каждому, от малыша до бабушки. Важно, чтобы игры проходили в эмоционально-положительном речевом сопровождении взрослого. Ребёнку необходимо общение в сотрудничестве со взрослым, помогающее ему узнавать мир.

Хвалите ребёнка чаще. Положительная оценка даст ребёнку уверенность, ощущение собственной компетентности сформирует фундамент творческой и счастливой взрослой жизни. По мере освоения игр представляете все больше и больше самостоятельности ребёнку.

Информационный источник:

1. Разенкова Ю.А., Кудрина Т.П., Одинокова Г.Ю., Теплюк С.Н. Лепим, рисуем, творим...: Игры с детьми младенческого возраста / Под ред. Ю. А. Разенковой. Серия: Ребенок от рождения до школы. — М.: Школьная Пресса, 2008г.

2. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Игры-потешки для хорошего настроения

Русский народный фольклор является богатейшим материалом, основой для игр, развивающих коммуникативные навыки, развивающих речь во всех её аспектах, дающих возможность эмоционально сблизиться ребенку со взрослым.

Потешка – это жанр устного народного творчества. Потешка развлекает и развивает малыша. Она учит маленького ребенка понимать человеческую речь и выполнять различные движения, которым руководит слово.

Детям потешки доставляют огромную радость, поэтому родители могут начинать их использовать с самого раннего возраста. Веками потешки помогали родителям в самых разных моментах воспитания ребенка. Если ребенок упрямится и не хочет что-то делать, она очень выручает в таких случаях. Потешки для самых маленьких детей помогают малышу настроиться на нужный лад и сделать в игровой форме то, что необходимо, может ободрить, утешить и развеселить ребенка практически в любой ситуации.

Простая рифма, неоднократно повторяющиеся слова, восклицания и эмоциональное обращение невольно заставляют малыша прислушаться, повторять слова. Повторяющиеся звукосочетания, слова, их напевность создают эффект музыкальности. С их помощью у ребёнка развивается речевой слух, произношение звуков.

Важную роль в чтении потешки играет ритм. Речь детей сопровождается движением рук. Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой существует тесная связь. Совокупность движения тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализует ее темп и формирует правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и потешек с участием рук и пальцев приводит к тому, что ребенок лучше запоминает, развивается воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша.

Регулярное использование потешек в раннем возрасте позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства, а также поможет в организации режимных моментов ребенка раннего возраста.

Просыпаемся с потешкой



Потянушки - потягушки,
Кто тут сладкий на подушке?
Кто тут нежится в кроватке?
Чьи тут розовые пятки?
Это кто же тут проснулся,
Кто так маме улыбнулся?
И кого так любит мама?
Вот тут кто любимый самый!

Умываемся с потешкой



Ай, лады, лады, лады,
Не боимся мы воды,
Чисто умываемся,
Маме улыбаемся.
Знаем, знаем, да-да-да,
Где ты прячешься, вода!
Выходи, водица,
Мы пришли умыться!
Лейся на ладошку
По-нем-ножку.
Лейся, лейся, лейся
По-сме-лей -
Детка умывайся веселей!
Кушаем с потешкой



Кто у нас любимый самый?
- Ложку первую за маму,
 А вторую за кого?
- Да за папу твоего,
За кого же третью ложку?
- За веселую матрешку,
 Съешь за бабу,
 Съешь за деду,
За мальчишку - за соседа,
 За подружек и друзей,
Съешь побольше, не жалеи!
Съешь за праздник, шумный, яркий,
 За гостей и за подарки,
 За котёнка, за Тимошку
 Эту маленькую ложку
 И за рыжего кота,
 Вот тарелка и пуста!

Потешки для одевания



Раз, два, три, четыре, пять —
 Собираемся гулять.
 Завязала Катеньке
 Шарфик полосатенький.
 Наденем на ножки
 Валенки-сапожки
 И пойдем скорей гулять,
Прыгать, бегать и скакать.

Потешки перед сном

Маленькие зайчики
Захотели баиньки,
Захотели баиньки,
Потому что зайчики.
Мы немножечко поспим,
Мы на спинке полежим.
Мы на спинке полежим
И тихонько посопим.

Большое значение имеют потешки для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. В результате общения с фольклорными произведениями ребенку передаются их настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность. Они расширяют словарный запас малыша, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим миром, в результате чего развивается их восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру.

Информационный источник:

1. Мартынова А.Н. Потешки. Считалки. Небылицы / А.Н. Мартынова - М.: Современник, 1989. Интернет-портал.-URL:<https://www.booksite.ru>
2. Новицкая М.Ю. Народная детская поэзия (прибаутки, небылицы, считалки, детские игры) / М.Ю. Новицкая. - М.: АРКТИ, 1999.
3. Потешки для детей. Текст электронный// Интернет портал. - URL: <https://dou2.pogranichny.org/>

Веселая психогимнастика

Упражнения этого вида благотворно влияют на организацию мозговой деятельности ребенка. Самомассаж улучшает тонус и кровообращение, стимулирует активные точки, имеющие связи с мозговыми центрами. Гармонизация движения тела, мелкой моторики и органов речи способствует нормализации психоэмоционального состояния.

Упражнение «Тихий час для мышат»

Мышки бегать подустали
(бег на месте)

И тихонько пропищали:

- В норку мы к себе пойдем,
(шагаем на месте)

- И немножко отдохнем.

(Садимся на ковер, закрываем глаза.)



Упражнение «Лягушки на зарядке»

На краю лесной опушки

(руки свободно опущены вдоль тела)

В теплой маленькой избушке

(руки над головой «домиком», фиксируем позу 3-5 сек.)

Жили две смешных лягушки.

(опускаем руки через стороны)

Утром делали зарядку, поднимали кверху лапки.

(поднимаем руки через стороны, фиксируем позу 3-5 сек.)

Два наклона, приседанье,

(2 наклона, 2-3 приседания)

Потянулись,

(становимся на носочки – тянемся вверх, фиксируем позу 3-5 сек.)

Повернулись.

И друг другу улыбнулись!

Упражнение «Лисичка»



Шла лисичка по дорожке,
(шагаем)

И играла на гармошке:

- Ти-ля-ля, ти-ля-ля,

Дышите носиком, как я!

(руки на поясе)

Плавный вдох - через нос.

Плавный выдох - через рот.

Плавный вдох - через нос.

Плавный выдох - через рот.

Упражнение «Петушиная семья»



Петя, Петя – петушок,

(Дети качают головой вправо-влево)

Поднял красный гребешок,

(Прижимают ладони друг к другу,

раздвинув пальцы, и приставляют их к голове – «гребешок»).

Громко-громко закричал,

(Поглаживают левую руку от кисти к плечу, затем правую руку).

К себе курочек позвал

Курочки-пеструшки

(Похлопывают правую руку в том же направлении)

ладонью левой, затем левую руку ладонью правой)
Петю услышали,
Петю услышали,
Быстро прибежали.
А за ними и цыплятки
*(«Пробегают» по правой руке пальцами левой,
затем по левой руке пальцами правой.)*
Побежали без оглядки.
Стали зёрнышки клевать:
*(Поколачивают по правой руке пальцами левой,
затем по левой руке пальцами правой.)*
Клю-клю-клю...
Травку сочную щипать:
*(Пощипывают правую руку пальцами левой,
затем левую руку пальцами правой.)*
Щип-щип-щип...
А потом давай плясать:
(Поглаживают правую руку левой, затем левую руку правой.)
Тра-ля-ля, тра-ля-ля...

Упражнение «Умывальная песенка»



Хуже наказанья -
(Дети качают головой вправо-влево.)
Жить без умыванья,
Все ребячьи лица
(Мягкими движениями проводят пальцами по лицу.)
Обожают мыться.
Без воды, без мыла
(Растирают ладонями нос.)
Всех бы грязь покрыла.
Чудно, чудно –
(Растирают уши.)
Вымыться не трудно!

Честно, честно –
(Растирают ладони друг о друга.)
Чистым быть чудесно.
Теперь нос чистый,
(Указательным пальцем касаются носа.)
Теперь рот чистый,
(Показывают на рот.)
И подбородок чистый
(Прикасаются к подбородку.)
И глазки блестят,
(Прикасаются к внешним уголкам глаз.)
Весело глядят!
(Протягивают ладони вперёд.)

Информационные источник:

1. Поднимайтесь-ка, ребятки, на веселую зарядку. Игровые зарядки, массаж, дыхательные гимнастики в стихах для дошкольников. – ГОБУК МОДЮБ, 2012г.
2. Трясорукова Т.П., Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения. - Изд.2-е, -Ростов н/Д: Феникс, 2013г.

Игры на развитие эмоциональной сферы

Эмоциональная жизнь ребенка начинается в младенчестве. Развитие эмоциональной сферы сохраняет ведущее значение на протяжении всего раннего детства. Основная, базовая закладка эмоционального реагирования происходит в первые годы жизни. Эмоции ребенка отличаются многообразием, открытостью, слитностью и частой сменяемостью, подвижностью, импульсивностью, неосознанностью. Они ситуативны и во многом зависят от процессов возбуждения и торможения в ранний период жизни ребенка. Гармоничное развитие эмоциональной сферы возможно только при условии бережного подхода к формированию чувств маленького человека с учетом психофизиологических особенностей каждого возрастного этапа.



У малышей еще не заложены высшие эмоции, но есть врожденные механизмы, называемые эмоциональными реакциями (радость, страх, удивление). Они и являются основой эмоциональной сферы.

Дети очень впечатлительны. Эмоциональное возбуждение оказывает сильное влияние на все поведение малыша. В ожидании приятного события (прихода гостей, посещение магазина, праздника и пр.) или после него ребенок становится плаксивым, раздражительным, капризным, отказывается от еды и любимых игрушек, долго не может заснуть. В группе детей раннего возраста можно наблюдать «эмоциональное заражение»: если начинает плакать один малыш, то его сразу же поддерживают остальные.

Отрицательные эмоции чаще всего вызывают: нарушение режима дня, укладывания и умывания, недостаточно продолжительное и эмоционально насыщенное общение со взрослым, отсутствие условий для самостоятельной игры, возникновение надежной привязанности к какому-либо члену семьи, отсутствие единства требований к ребенку и рассогласование в приемах его воспитания.

С целью гармоничного развития эмоциональной сферы, родителям необходимо ежедневно организовывать развивающую среду. Предложенные игры и упражнения помогут обогатить эмоциональный опыт детей.

Упражнение «Мимическая гимнастика»

Цель: развивать способность изображать эмоции (радость, удивление, горе, гнев, страх) с помощью мимики, жестов.



Задание:

- улыбнуться, как веселый Ежик, который нашел гриб;
- испугаться, как заяка, который увидел лису;
- погорюстить, как бабушка, которая не смогла разбить яйцо Курочки Рябы;
- удивиться, как дедушка, который увидел большую репку;
- рассердиться, как злой волк

Игра «Угадай эмоцию на ощупь»



Цель: развивать способность определять базовые эмоции (радость, грусть, гнев, страх) по мимике и передавать их; развивать тактильные ощущения.

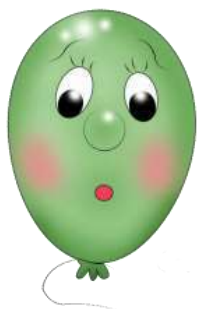
Задание:

Взрослый дает сигнал: «Радость – замри» / «Грусть - замри» и замирает вместе с ребенком с радостным выражением лица. Ребенок трогает своими пальчиками брови, рот, глазки. Рассматривает себя в зеркале.

Упражнение «Музыка и эмоции»

Цель: Развивать способность понимания передачи эмоционального состояния, образное мышление.

Задание: Вместе с ребенком послушайте музыкальные отрывки, опишите настроение музыки, какая она: веселая, грустная, довольная, сердитая, праздничная, добрая. Попросите малыша самому определить настроение музыкального отрывка.



Работа по развитию эмоций поможет родителям понять переживания ребенка, лучше узнать его состояние в различных ситуациях, понять, что именно его тревожит и радует.

Работа над эмоциональным развитием ребенка – задача родителей. Прежде всего, маме и папе следует учитывать словарный запас малыша. Поэтому необходимо, объясняя что-либо ребенку, обозначать словом определенные эмоции, закладывая основу эмоционального словаря: «радость», «грустно», «сердишься», «удивляешься», «испуганный», «злой» и т.д. И чем больше окружающие взрослые говорят с ребенком о чувствах, настроениях (его собственных и близких людей, героев сказок или мультфильмов), тем более точно малышу удастся их распознать и обозначить словесно. Подобные беседы обогащают внутренний мир ребенка, учат его понимать собственные эмоции и поведение, а также подводят к пониманию чужих переживаний и поступков.

Информационный источник:

1. Алябьева Е.А., Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2003г.
2. Кряжева Н. Л., Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2003г.
3. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. - М.: Издательский центр «Академия», 2001г.

Формирование привязанности в первые годы жизни ребенка



Привязанность трудно обнаружить, обратить на неё внимание. Как явление она была описана основателем теории привязанности Джоном Боулби. Учёный первым осознал и сформулировал, что ребёнок страдает без «своего» взрослого, даже если сыт, одет и находится в безопасности. По мнению психолога Людмилы Петрановской, привязанность — это чудо не меньшее, чем сама жизнь. В книге «Тайная опора: привязанность в жизни ребёнка» она подробно рассказывает о формировании привязанности и о том, каким гармоничным, защищённым и душевным вырастает ребёнок, привязанность которого сформирована благополучно.

1. ЧТО ВАЖНО В ПЕРВЫЕ ТРИ МЕСЯЦА ЖИЗНИ РЕБЁНКА?

Только родившийся человек выглядит будто не от мира сего, он глубоко погружён в себя, он ещё не совсем здесь, не пришёл в наш мир по-настоящему. Взрослые могут помочь ему комфортно «проснуться» без мучительного состояния «подняли, а разбудить забыли». Ребёнка надо пригласить в жизнь: встретить лаской, заботой, покоем.

2. КАК ФОРМИРУЕТСЯ ЧУВСТВО ЗАЩИЩЁННОСТИ?

Когда ребёнку нужна помощь, он громко плачет. Новорождённый делает это напрягаясь, всем телом и сильно зажмурив глаза, а полугодовалый уже способен слышать уговоры и потерпеть минутку. С самого первого дня родители — сначала неуверенно, чаще угадывая, не зная наверняка, — делают всё возможное, чтобы устранить дискомфорт младенца. Кормят, укачивают, меняют подгузники, веселят. Каждый такой акт заботы формирует в ребёнке чувство защищенности, понимания, что любая его проблема решится, для этого достаточно всего лишь быть рядом с родителем. Так формируется волшебное свойство привязанности: утешаться самим фактом присутствия «своего» взрослого.

«Вокруг может быть экономический кризис, наводнение или война — если сами родители в порядке, если они с ребёнком не разлучаются надолго и выглядят достаточно уверенными и спокойными — ему хорошо. Потому что благополучие

ребёнка зависит не от условий, в которых он живёт, а от отношений, в которых он находится».

3. ПОЧЕМУ РЕБЁНОК СТЕСНЯЕТСЯ «ЧУЖИХ»?

Уже в год ребёнок отличает своих и чужих. Свои — это родители и другие близкие взрослые, с которыми уж точно не пропадёшь. А все остальные — это чужие, за ними нельзя следовать, мало ли что. Если пятимесячного ребёнка может взять на руки незнакомец, пришедший к родителям в гости, то с годовалым это не выйдет: он будет выкручиваться, кричать, вертеть головой в поисках «своих». Это ещё одно инстинктивное поведение: когда ребёнок получает относительную свободу передвижения, «слезает с ручек», он должен знать, за кем следовать, а за кем нет. Чаще всего взрослые пытаются сломать эту программу безопасности: требуют от ребёнка коммуникабельности и ругают или высмеивают за застенчивость, вынуждают быть вежливым. Для ребёнка важно находиться в безопасности, а не доставить удовольствие «чужим» взрослым.

«Не хотите, чтобы ребёнок в старшем возрасте «попал под дурное влияние»? Значит, постарайтесь, чтобы ваша с ним привязанность была надёжной, прочной, чтобы он был уверен, что может на вас рассчитывать».

4. ПОВЕДЕНИЕ СЛЕДОВАНИЯ – ДЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ, РАЗВИТИЯ И ВЗРОСЛЕНИЯ.

После года для того, чтобы оставаться всегда рядом с родителем и одновременно с этим познавать мир, ребёнку надо научиться поведению следования. А родителю — понимать основные законы нового взаимодействия в паре. Поведение следования — это передвижение в пространстве, безопасность. В случае, когда ребёнок на улице теряет родителя из виду, он останавливается как вкопанный и начинает плакать. Обычно родители раздражаются, зовут быстро идти сюда, пугают тем, что уйдут сами. Но ребёнок ведёт себя в соответствии с инстинктом: потерялся — стой на месте, свои взрослые придут и найдут тебя. Устойчивое поведение следования формируется примерно к трём годам. В дальнейшей жизни поведение следования будет помогать в начальной школе — для успешного следования за учителем, и в подростковом возрасте — когда для взросления важен наставник со стороны.

5. КАК КАЧЕСТВЕННО СПРАВЛЯТЬСЯ СО СТРЕССОМ?

Когда ребёнок сталкивается с проблемой (это может быть рассыпавшаяся башня из кубиков, испуг, набитая шишка или запрет), он идёт к маме. Такая возможность — утешиться возле своего взрослого — у него должна быть всегда. Ребёнок забирается на руки, прижимается, сворачивается калачиком. Возвращается на стадию донашивания, забирается в кокон родительской любви. Взрослый способен утешить, принять негативные чувства и стать вместилищем, контейнером для неприятных эмоций. При возникновении проблемы важно смириться и

расслабиться, приняв ситуацию, получить защиту, какое-то время не бороться с миром, не думать о нём, а просто расслабиться и позволить стрессу уйти.

«Хотите, чтобы ребёнок справлялся с жизнью? Значит, всё детство утешайте, обнимайте, принимайте его чувства. Не говорите: «Не плачь!», не стремитесь сразу отвлечь и развлечь. Помогайте ему проживать стресс, оставаясь живым, и выходить из него, а не глотать неприятные чувства и отмораживаться. Пусть с вашей помощью ребенок учится принимать несовершенство мира, переходить от разочарования и протеста к утешению и примирению с реальностью».

Невидимые нити привязанности остаются ресурсом ребёнка на всю жизнь. Его зависимость становится самостоятельностью, а привязанность — свободой. Это благо он сможет передать детям, а его дети — своим детям. И дальше на много поколений вперёд.

Информационный источник:

1. Петрановская Л.В. «Тайная опора: привязанность в жизни ребенка» Москва, 2017г.

2. Гордон Ньюфелд, Габор Матэ «Не упускайте своих детей». Москва. Издательство "СветЛо", 2018г.

Роль отца в жизни ребенка



Для душевного и телесного здоровья ребенку необходим физический контакт с другими людьми. Ношение малыша на руках, поцелуи, объятия, массаж, пощипывания и похлопывания, нежные поглаживания, всевозможные пальчиковые игры и игры на коленях — это не просто способ выразить малышу свою любовь, это еще и необходимый для ребенка способ получения разнообразных тактильных ощущений. Чем младше малыш, тем больше прикосновений ему необходимо.

В течение дня мама многократно прикасается к ребенку. Не менее важны прикосновения и отца. У папы другие пальцы и кожа на руках, касания отличаются от маминых. Общаясь с отцом, ребенок получает массу новых тактильных впечатлений, что помогает ему лучше развиваться. Папа может с удовольствием пощекотать и пощипать ребенка под веселое стихотворение. Это вызовет у крохи бурю положительных эмоций. Прочтите детское стихотворение и сделайте соответствующие массажные движения:

Массаж ног «Божья коровка»



Божья коровка папа идёт.

(Сидя, гладить ноги сверху до низу)
Следом за папой мама идёт.
(Разминать их)
За мамой следом детишки идут.
(Похлопать их ладошками)
Следом за ними малышки бредут.
(«Шагать» пальчиками)
Красные юбочки носят они,
(Поколачиваем кулачками)
Юбочки с чёрными точечками.
(Постукиваем пальчиками)
На солнышко они похожи,
Встречают дружно новый день.
(Поднять руки вверх, скрестить, раздвинуть пальцы)
А если будет жарко им,
То спрячутся все вместе в тень.
(Погладить ноги ладонями, спрятать руки)

Массаж «Ладочки»

Вот у нас игра какая:
Хлоп ладошка, хлоп другая.
(Хлопки в ладоши)
Правой, правою ладошкой
Мы пошлёпаем немножко.
(Шлепки по левой руке от плеча к кисти.)
А теперь ладошкой левой
Ты хлопки погромче делай!
(Тоже по правой.)
А потом, потом, потом,
Даже щёки мы побьём.
(Хлопки по щекам.)
Вверх ладошки – хлоп, хлоп.
По коленкам шлёп, шлёп.
(Хлопки над головой. По коленям.)
По плечам теперь похлопай,
По бокам себя пошлёпай.
(По плечам. По бокам.)
Можешь хлопнуть за спиной,
(Хлопаем перед собой. По спине. По груди.)
Справа – можем, слева – можем!
И крест – накрест руки сложим.
(Поколачивание ладонями по груди слева, справа.)
И погладим мы себя,

Вот какая красота!
(Поглаживание по рукам, груди, бокам и ногам.)



Папа с малышом могут поиграть в шутивную «возню», которая принимает вид веселой борьбы, бокса, щекотания, «догонялок» и т.п. Подвижные игры снимают напряжение, физическую и психологическую усталость не только у малыша, но и у родителя. С помощью подобных игр кроха учится управлять своим телом, пытается осознать свои двигательные возможности, знакомится с новыми и разнообразными тактильными ощущениями. Малыш учится определять границы своего тела, осваивает пространство, разбирается, где верх и низ, где правая сторона, а где левая. В свою очередь, умение ориентироваться в пространстве тесно связано с развитием мышления и речи.



Отец может предложить ребенку игры с правилами. Например, «Кот и мышонок». Папа в роли кота «спит» на диване, а малыш бегает вокруг и дразнится. Но вот кот проснулся, и маленький мышонок должен поскорее спрятаться в кресле-домике. Если кот его не поймал, игра начинается сначала.

Огромное удовольствие дети получают, когда папы катают их на спине, шее, всевозможные игры на коленках, «лошадки» на папиных плечах и прочие веселые забавы с подскоками.

Поиграть можно, например, так. Папа усаживает малыша к себе на колени, подбрасывает его вверх, раскачивает из стороны в сторону, приговаривая:

(покачиваем малыша из стороны в сторону)

Еду-еду к бабе, к деду
На лошадке в красной шапке,
По ровной дорожке
На одной ножке,
В старом лапоточке
По рытвинам, по кочкам,
Всё прямо и прямо,
А потом... в яму!
Бух!

(колени раздвигаются, и малыш с хохотом «падает» в ямку. Папа придерживает ребенка за ручки)

(покачиваем малыша из стороны в сторону)



Пришел медведь к броду,
(приподнимаем)
Влез на колоду,
(роняем между коленями)
Бултых в воду!
(подкидываем на коленках)
Уж он мок, мок, мок,
Уж он кис, кис, кис!
Вымок, выкис,
Вылез, высох,
(приподнимаем)
Встал на колоду...
(роняем)

Бултых в воду!

(Можно менять названия животных или птиц)

Летел журавль, сел на колоду...

Летел ворон, сел на колоду...

(колени раздвигаются, и малыш с хохотом «падает» в ямку. Папа придерживает ребенка за ручки)

А катание на папе-«лошадке» — это еще и развивающая игра. Сидя на папиных плечах, малыш получает большой обзор, видит привычную комнату в новом ракурсе, что дает ему пищу для ума. Кроме того, для малыша — это своего рода урок веселой физкультуры, помогающий развить ловкость, координацию движений, научиться управлять своим телом. Ведь положение крохи на сильных папиных плечах не очень устойчивое. Следовательно, маленький всадник прикладывает усилия, чтобы удержать равновесие. А для папы — это прекрасная возможность пообщаться с карапузом, доставить ему радость и удовольствие.



Вот во что еще можно поиграть с папой? В машинки! Отец сможет придумать много разных сюжетов для игры: и гонки от одной стены комнаты до другой, и строительство гаражей, мостов и тоннелей из кубиков, стульев и диванных подушек — и даже придумает, как открыть дома настоящую автомастерскую.

Но малышу будет интересно не только играть машинками, но и самому превратиться в машину. Малыш берет в руки игрушечный руль, а папа подает команды: «вперед», «задний ход», «быстрее», «медленнее», «стоп», «подать сигнал» и т. п. Шум мотора должен соответствовать размеру машины. Большая машина гудит громко, маленькая — тише. Стараясь имитировать звуки мотора и гудков разных машин, малыш тем самым будет тренировать свой артикуляционный аппарат.

Даже просто рассматривать машинки с папой очень интересно. Папа может рассказать сыну или дочке, как называется каждая часть машины и для чего она нужна. Машинки можно сортировать по цветам и размеру. Бурю восторга вызовет у малыша игра в «поезд». Постройте поезд из стульев и табуретов, рассадите в вагоны игрушки и усаживайтесь сами. Малыш — за машиниста.

Папа играет огромную роль в развитии малыша. Совместное времяпровождение сближает отца с ребенком, делает детско-родительские отношения более гармоничными, доверительными. Включив фантазию и

заручившись маминой поддержкой, папа может интересно, весело проводить время со своим крохой, что благоприятно скажется на его развитии.

Информационный источник:

1. Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. - Детство-Пресс, 2014г.

2. Погудкина И.С. Развивающие игры и упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста. - Детство-Пресс, 2020г.