

Рекомендации родителям подростков неформалов

Причины увлечения подростка субкультурой

В «переходном» возрасте иногда ребенок становится членом различных неформальных объединений и пугает родителей и учителей вызывающим внешним видом, поведением. Попытки старших повлиять на него чаще всего остаются безрезультатными, ведь участие в определенной субкультуре дает свободу в мышлении, поступках, которые, по мнению подростков, родителям не понять. В основном же свобода выражается в том, что можно делать то, чего дома не делают, пойти против всех. Это вообще лейтмотив подросткового периода – сделать все наперекор семье, вызывать раздражение у взрослых.

Вступая в неформальное подростковое объединение, подросток испытывает потребность:

- в общении со сверстниками;
- в эмоциональном контакте, взаимопонимании и одобрении;
- в получении информации по проблемам, ответ на которые он не получает ни в школе, ни дома;
- в реализации собственных притязаний (желаний), например на лидерство или конформное (удобное) подчинение;
- в принятии его таким, какой он есть;
- в свободе выбора своей группы и ощущении принадлежности к ней (чувство защищенности).

Часто родители и учителя пытаются запретить подростку состоять в определенных субкультурах, это, как правило, ни к чему не приводит, а только вызывает еще больший протест, потерю доверия. А кто-то рад, что ребенок «перебесится» в юном возрасте, что тоже может иметь как положительные, так и отрицательные стороны.

Как реагировать на принадлежность ребенка к той или иной субкультуре.

Начало внешнего перевоплощения подростка, смена имиджа и прочее – очень тонкий момент, яркий сигнал родителям, говорящий о том, что срочно нужно налаживать отношения. Не просто, прибегая с работы, спрашивать, как дела, и бежать дальше, а действительно пытаться обрести то взаимопонимание, которое пока еще до конца не потеряно. Это возможность увидеть своего ребенка взрослеющим, новым, присмотреться к его изменившимся взглядам.

Что делать родителям, если увлечение подростка субкультурой становится слишком серьезным

Первое – разбираемся в причинах происходящего: если это дань моде, то увлечение вашего ребенка будет сопровождаться любовью к чисто внешней атрибутике, ну и, вероятно, чем-то в поведении, такое встречается довольно часто, и это не настоящее. Ребенку просто нравится так внешне самовыражаться. Как правило, по мере взросления это быстро проходит, и повзрослевшие дети с юмором относятся к своим прежним увлечениям. В этом случае по-дружески поговорите с подростком о том, чем его привлекает этот образ, что это ему дает. Здесь в поиске компромисса понимающий родитель без труда найдет почву для общения, это хороший момент в поиске взаимопонимания друг с другом, ведь родителям тоже найдется что рассказать. И у взрослых было время, когда они искали себя. Маме с папой можно поделиться собственными впечатлениями, и получится очень хороший диалог.

Если же ребенок действительно увлекается культурой, и это происходит на фоне подросткового одиночества, то очень важно понять, в чем причина. Причина в том, что он не находит себя, или, может быть, дело в отсутствии друзей? Вполне возможно, что ему не хватает вашего

родительского участия.

Серьезное увлечение подростка той или иной неформальной культурой – может быть криком о помощи, о том, чтобы на него, наконец, обратили внимание, потому что, как правило, вступление в молодежную неформальную группу помогает ребенку изжить какие-то очень негативные переживания, собственные отрицательные эмоции, пережить какие-то неприятные ситуации, найти поддержку в группе. В этой ситуации очень важно не пропустить тот момент, когда ребенок, чувствуя себя одиноким, может уйти достаточно далеко в следовании субкультуре.

Многие молодежные течения могут пропагандировать различные асоциальные проявления. И, к сожалению, большая часть подростков с легкостью идет на эксперименты, ведь это тоже поиск себя. Поэтому родителям важно, вовремя задуматься о причинах и последствиях.

Что делать родителям, если ребенок не идет на контакт

Нельзя оставлять попыток наладить отношения с подростком, на то мы и родители, чтобы вытаскивать своих детей из сложных ситуаций. Важно помнить: мы не ведем борьбу с ребенком, мы не воюем с ним, потому что довольно часто такие ситуации переходят во вражду с собственным сыном-дочерью, «я тебя закрою, не выпущу на улицу» и так далее. Не нужно пытаться угрожать и оказывать давление, это будет воспринято не так, как вы бы хотели. Более того, можно добиться обратного эффекта. Попробуйте все-таки понять своего ребенка.

Показывайте подростку, что вы его любите, у ребенка всегда должно быть понимание того, что он может вернуться домой. Дайте ему почувствовать, что если вы не принимаете его стиль, это еще не значит, что вы не принимаете его самого с кольцом в носу. Знайте друзей своих детей в лицо. Мы оставляем подросткам свободу выбора компании, но никто не ограничивает родителей, в желании знать приятелей своего сына или дочери, просить ребенка познакомить с кругом его общения. Даже если вы не в

восторге от компании своего ребенка не стоит выступать с обвинениями и чтением нотаций. Лучше поговорить с подростком и понять, что же его привлекает в новых друзьях, что общение с ними дает ему в эмоциональном плане. Если понять логику ребенка по отношению к несимпатичным вам людям его окружения, то можно задуматься, насколько вы соответствуете идеалу ребенка. Можно попробовать объяснить сыну или дочери свою точку зрения и привести примеры, когда те же качества, которые восхищают его в его друге, можно найти в более социально приемлемом виде. Подростки – бунтари в силу возраста, и здесь родителям важно не оттолкнуть ребенка и сохранить с ним контакт.

Что не делать ни в коем случае?

Не паниковать и не бояться.

Молодежные субкультуры существовали в том или ином виде всегда. Причем не только для того, чтобы взрослых позлить. Неформальные объединения, подчеркнем еще раз, нужны молодежи для общения, самовыражения, развития.

Не запрещать.

Запретный плод, как известно, сладок. С неформалами всегда пытались бороться, но результат был нулевым либо обратным. Вспомним 60-е - 80-е годы прошлого века с их гонениями на хиппи, панков, металлистов... Эти субкультуры и по сей день никуда не делись, а их "гонители" и "запретители" давно потеряли авторитет.

Не игнорировать.

Это может оказаться еще хуже запретов. Пусть подросток знает, что вы в курсе его увлечений: что-то вас устраивает, что-то - нет. Иначе подросток может подумать, что он вам безразличен, что вы его разлюбили.

Не оскорблять кумиров подростка.

В этом возрасте даже фраза "Выключи эту ерунду (какофонию, рычалку)" может вызвать обиду, и как следствие - взрыв агрессии. Да-да,

подросток может это воспринять не как ваше желание отдохнуть от грохота музыки, а как неуважение к себе, как желание оскорбить и задеть. Лучше сначала поинтересоваться, что это за группа, и лишь потом сказать, что вы устали, и попросить сделать звук потише.

Не обвинять во всех смертных грехах.

Высказывания из серии "Все неформалы - преступники и алкоголики" не только обидны, но еще и неверны. Пагубные привычки и преступления не зависят от любимой музыки и внешнего вида.

Не преуменьшать важности подросткового увлечения:

мол, это у тебя скоро пройдет, перерастешь, перебесишься. Даже если это верно, подросток все равно вам не поверит и будет настаивать, что "это - навсегда". Кстати, некоторые подростковые хобби и увлечения в будущем могут перерасти в профессию. Ведь кто знает, может быть, именно ваш ребенок станет в будущем пиар - агентом музыкальной группы или тренером спортивной команды. Даже если и нет, многие и во взрослом состоянии не бросают юношеские увлечения: слушают любимую музыку, болеют за любимую команду.

Приняв эти несложные правила, вы сможете предотвратить многие конфликты.

Можно и нужно!

Собирать информацию.

Узнайте о субкультуре, к которой примкнул подросток, что-то новое. И поделитесь этой информацией с ним. А лучше - займитесь совместным веб-серфингом: поищите нужную информацию в Интернете вдвоем. Это сблизит вас, а заодно и развеет многие накопившиеся страхи. Если вас все еще бросает в дрожь, посмотрите юмористический сериал "Папины дочки". Там есть спортсменка-футболистка, модница и даже готка! Они разные, со сложными характерами, но они - вместе и при этом прекрасно дополняют друг друга.

Обсуждать все свои опасения и сомнения с подростком.

Используйте при этом "Я-сообщения". Например: "Я беспокоюсь, что..." или "Меня волнует...", а не "Ты плохо себя ведешь", "Ты не прав". Не бойтесь спросить у подростка, если чего-то не знаете или не поняли из его объяснений. В таком разговоре важно не только умение аккуратно задавать вопросы, но и умение слушать, не перебивая.

Быть внимательным и чутким.

Важно помнить, что подростку бывает не менее страшно, больно или обидно, чем малышу. А ваше внимание, понимание и любовь в это сложное время жизни нужны ему даже больше, чем когда он был маленьким.

Использовать увлечение подростка ему во благо.

Он увлекается экстремальными видами спорта? Замечательно! Это повод поговорить о здоровом образе жизни. И теперь подобный разговор скорее всего не будет воспринят как нудные нотации и пустое сотрясение воздуха. Любит рок, особенно англоязычный? Тоже отлично! Практически любой подросток с удовольствием переведет и выучит текст песни, чтобы затем подпевать на концерте любимой группе. Приятное с полезным: и развлечется, и английский подтянет.

Выбрать вместе с подростком атрибутику с символикой и названием его любимой группы (или спортивной команды) - это будет актом признания его права на самоопределение и самовыражение. А, придя домой, попросите его рассказать вам о любимых музыкантах или спортсменах. Подросток оценит ваше внимание, а вы наконец-то узнаете, почему "Ария" рулит!", а ""Зенит" - чемпион!".

Рассказать о том, чем сами увлекались в молодости:

этим вы покажете, что понимаете его страсть к музыке или спорту. Даже если подросток и назовет все это "нафталином", он поймет, что у вас с ним больше общего, чем различий.

Любите их такими, какие они есть

Важно помнить о том, что не бывает "опасных" или "безопасных"

увлечений. Все зависит от конкретного человека: что одному полезно, то другому может оказаться вредно. Главное - общаться со своими детьми, быть в курсе их интересов. И почаще говорить (а лучше - доказывать на деле), что вы их любите. Любите и принимаете их всяких - со всеми их интересами и взглядами.

А родители, в свою очередь, должны перепроверять информацию о субкультурах, которую им преподносят газеты, телевидение и Интернет. Тогда, в условиях взаимной ответственности, мифы постепенно исчезнут, и станет одним поводом меньше для споров отцов и детей.

Как сказала одна 17-летняя девушка, бывшая в свое время и готом, и эмо: *«Однажды придет осознание, что все этого больше не нужно. Родители обязательно должны разговаривать с ребенком о его увлечениях. Чтобы он не чувствовал себя одиноким. Девочка, например, может одеться в стиле гота или эмо не потому, что это отражает ее внутренний мир, а только потому, что стильно и модно».*

Наша родительская помощь и состоит в том, чтобы подросток произнес эти мудрые слова как можно раньше...Видимо, чем-то подобным надо переболеть, как ветрянкой в детстве. И только от нашей осведомленности, мудрости и такта зависит, оставит ли эта «ветрянка» следы на всю жизнь, и сколь глубокими будут эти следы.

10 потребностей ребенка – 10 заповедей родителя

Представители различных молодежных субкультур действительно не вызывают особых симпатий у тех, кто постарше. Среди педагогов и родителей бытует однозначное мнение: если ребенок – неформал, то это непременно плохо и обязательно приведет его «не в ту компанию», что грозит огромными проблемами. Основная причина подобного выбора подростка – стремление реализовать свои основные психологические потребности. Их немало – 10. Родителям важно понять, какие из них не удовлетворяются, причем не дожидаясь сложного подросткового возраста. Если вовремя «поймать» опасные и негативные аспекты поведения своего чада, их всегда можно переключить на легальные и адекватные, и у ребенка не возникнет желания становиться неформалом.

1-я потребность – в безусловном принятии, поддержке и внимании. Если ребенок – изгой в своем классе, если у него нет друзей, зато налицо конфликт с родителями, то, чтобы компенсировать свои неудачи, он вполне может податься в неформалы: в субкультуре обретается чувство защищенности от окружающих, здесь легче находить товарищей и т.д. Этот подросток начинает чувствовать себя более значимым, его самооценка повышается. Ведь в новой среде его «любят» не за что-то, а потому что он «свой».

2-я потребность – в четких правилах и границах. Дети остро чувствуют все несоответствия и двойную мораль. Когда курящий отец наказывает сына за найденную в кармане пачку сигарет, ребенок задается вопросом: «А почему ему можно, а мне нельзя?» В субкультуре же правила всегда четкие, «своих» можно отличить даже по внешнему виду. Зачастую иллюзорная искренность в сообществе неформалов кажется более справедливой, как и отсутствие двойной морали. Чтобы хоть как-то сориентироваться в условностях этого мира, взрослеющий ребенок выбирает себе кумира (известного человека или лидера субкультуры) и начинает во всем ему подражать. Ведь, на взгляд подростка, если кумир счастлив, то и сам он станет счастливым, когда все в его жизни будет, как у его духовного авторитета.

3-я потребность – в развитии и обучении через практику. Ребенок учится, чтобы поступить в вуз и найти престижную, высокооплачиваемую работу. Эта главная установка нашей системы образования. Таким образом, теряется значимость происходящего в настоящем. В субкультуре подросток ощущает, что он уже сейчас занимается тем, что ему интересно. Для него важен сам процесс, «тусовка», а не результат, к которому он придет. Поэтому столь нередки случаи приобщения детей-неформалов к алкоголю и даже наркотикам.

4-я потребность – в ярких, интересных жизненных событиях. Интерес – это движущая сила любого развития. Многие великие люди сделали свои открытия именно благодаря глубокому интересу к тому или иному объекту. Если этот интерес не проявляется ни в школе, ни в семье, ни в хобби (лепка, рисование, моделирование), то ребенок вполне может начать его искать в неформальных молодежных объединениях. Он проявит интерес и к тому, что запрещено для обсуждения в семье (экстремизм, политика, секс). В субкультуре же он получает доступ к любой интересующей его информации.

5-я потребность – в удовольствии. Все мы в своих мечтах каждый день получаем удовольствие от жизни. Это нормальная потребность каждого человека. Вопрос в том, что доставляет удовольствие: рыбалка или алкоголь, горячая ванна или секс, вкусная домашняя еда или трата денег на дорогие рестораны. Родителям важно помнить, что удовольствие – это тот инструмент, который позволяет ребенку исследовать свое тело и выстраивать мировоззрение. В субкультуре ребенок получает удовольствие от высокой эмоциональности общения, от уважения к своей собственной персоне и многих других вещей. К сожалению, в том числе и от алкоголя, наркотиков, когда нет реальной возможности получить удовольствие другим путем.

6-я потребность – в уважении и признании. Один маленький мальчик сказал: «А я, как папа! Он ходит на работу, а я в школу. Это моя обязанность!» Первый шаг ребенка к самостоятельной автономной жизни, таким образом, уже сделан. Часто именно отсутствие уважения к интересам, достижениям и личному пространству детей со стороны взрослых толкает первых к выбору той или иной субкультуры. Ведь те, с кем ребенок объединяется по интересам, уважают его именно за выбор, а не за статус, деньги или достижения. К тому же в неформальных объединениях есть возможность творить новую культуру с ее знаками отличия, сленгом, ритуалами и традициями.

7-я потребность – в общении и принятии сверстниками. Человек, как существо социальное (и в первую очередь ребенок!), исторически нуждается в обществе. Дети получают удовольствие от совместной деятельности и со сверстниками, и со взрослыми. Такое общение очень эмоционально насыщено, ведь ребенок чувствует, что они делают одно дело! Если дети обделены такими коммуникативными возможностями общения, они постараются найти «неформальную» компанию, даже не понимая того, что субкультурах зачастую предмет общения – это повод встретиться, а не реальный интерес. Не все металлисты разбираются в стилях рок-музыки, не все футбольные фанаты понимают тактику ведения игры. Добавим к этому определенные атрибуты, которые связаны с предметом общения и по которым члены субкультуры могут узнавать друг друга...

8-я потребность – в самоуважении и самоутверждении. Ребенок в период кризиса подросткового возраста самоутверждается за счет того, что в конфликтах и ссорах отстаивает свою точку зрения. Это позволяет ему разрешить конфликт, который в первую очередь существует в нем самом. Субкультура и вызывающее поведение – это просто повод поспорить и доказать во что бы то ни стало свою точку зрения.

9-я потребность – в творческом самовыражении и самореализации. Многие субкультуры открывают пространство для творчества. Рисунки, рассказы, музыка на определенные темы позволяют сформировать и выразить подростку свой собственный внутренний мир. Если такой возможности нет в школе или семье, то ребенок может найти ее в субкультуре. Ни одно поколение не стремилось тихо влиться в общество – каждое порождало свою субкультуру, создавало определенный миф, систему ценностей, противостоящие обществу в целом и конкретным социальным проблемам в частности.

10-я потребность – в постановке жизненных целей. Именно в подростковом возрасте закладывается система мировоззрения человека: что нравится/не нравится, что хорошо/плохо, как себя можно/нельзя вести и прочее. Жизненные цели – это значимая часть всей картины мира подростка. Ребенок, недополучивший чего-либо, будет искать способы получить это в будущем. Если вы научите своего ребенка четко видеть потребности, ставить и достигать цели, помогающие удовлетворять эти потребности, то ему будет намного проще во взрослой жизни. Чувство неопределенности, связанное с отсутствием жизненных целей, заставляет подростка искать эти цели в субкультурах.

Вступление подростка в ту или иную субкультуру – это тревожный признак для родителей, свидетельствующий о том, что какая-то потребность ребенка остается неудовлетворенной. Если не получается самостоятельно определить причины поступков своего ребенка, стоит обратиться за помощью к психологу. В каждой школе работает своя психологическая служба. Не стесняйтесь обращаться за помощью.